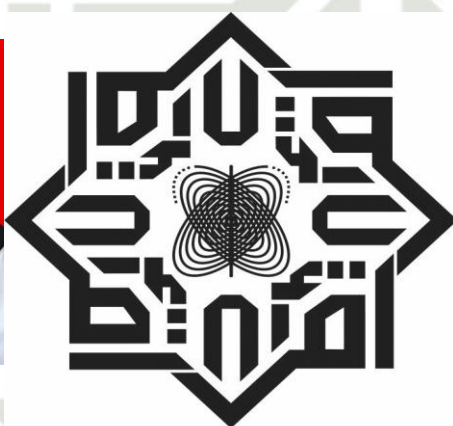


**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**THE CORRELATION BETWEEN STUDENTS' ATTITUDES  
TOWARD TEACHERS' ERROR CORRECTION  
AND THEIR WRITING SKILL AT STATE  
SENIOR HIGH SCHOOL 1 SALO**



**UIN SUSKA RIAU**

**BY**

**NURZILA**

**SIN. 11513200226**

**UIN SUSKA RIAU**

**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**

**STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF SULTAN SYARIF KASIM RIAU**

**PEKANBARU**

**1441 H/2019 M**

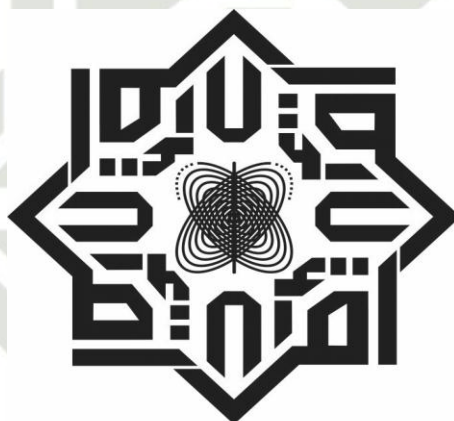
**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**THE CORRELATION BETWEEN STUDENTS' ATTITUDES  
TOWARD TEACHERS' ERROR CORRECTION  
AND THEIR WRITING SKILL AT STATE  
SENIOR HIGH SCHOOL 1 SALO**

Thesis

Submitted as Partial Fulfillment of the Requirements for  
Undergraduate Degree in English Education  
(S.Pd.)



**UIN SUSKA RIAU**

By

**NURZILA**

**SIN. 11513200226**

**DEPARTEMENT OF ENGLISH EDUCATION  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING  
STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
PEKANBARU  
1441 H/2019 M**

## SUPERVISOR APPROVAL

The thesis entitled *The Correlation between Students' Attitudes toward Teachers' Error Correction and Their Writing Skill at State Senior High School 1 Salo* is written by Nurzila SIN. 11513200226. It has been accepted to be examined in the final examination by the Examination Committee of Undergraduate Degree at Education and Teacher Training Faculty of State Islamic University Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, Dzulqa'idah 20 1440 H  
July 23, 2019 M

Approved by

Supervisor I

  
Idham Syahputra, SS, M.Ed.

Supervisor II

  
Kurnia Budiyantri, S.Pd., M.Pd.

The Headperson of English  
Education Department

  
Drs. Samsi Hasan, M.H.Sc.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## EXAMINER APPROVAL

This thesis entitled *The Correlation between Students' Attitudes toward Teachers' Error Correction and Their Writing Skill at State Senior High School 1 Salo*, is written by Nurzila, SIN.11513200226. It has been accepted and approved by the Final Examination Committee of Undergraduate Degree of Education and Teacher Training Faculty of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau on 1441H/2019M. It is submitted as partial requirements for Bachelor Degree of Education (S.Pd.) in English Education Departement.

Pekanbaru, Muharam 10, 1441 H  
September 10, 2019 M

### Examination Committee

Examiner I



Dr. H. Bukhori, S.Pd.I., M.Pd.

Examiner II



Nurdiana, S.Pd.I., M.Pd.

Examiner III



Rizki Fiprintita, M.Pd.

Examiner IV

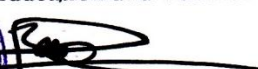


Roswati, S.Pd.I., M.Pd.

Dean



Faculty of Education and Teacher Training



Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag.  
NIP. 19740704199803 1001



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**ACKNOWLEDGEMENT**

Praise to be Allah almighty, the Lord of the universe, by His guidance and blessing, the researcher can finish and complete this academic requirement. Then, the researcher says peace be upon to Prophet Muhammad SAW, and also her family, her companion, and also his adherence. In finishing this paper, the researcher got many valuable helps and advices from many people. Therefore, the the researcher wishes to express sincere thanks to them, they are:

1. Prof. Dr. KH. Akhmad Mujahidin, S.Ag., M.Ag., the Rector of State Islamic University of SultanSyarif Kasim Riau, Dr. Drs. H. Suryan A. Jamrah, MA., as vice of rector I, Drs. H. Promadi, MA, Ph. D., who has dedicated their time to develop the university to achieve vision and mission.
2. Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag., the Dean of Education and Teacher Training Faculty, Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag., as vice of dean I, Dr. Dra. Rohani, M.Pd., as vice of dean II Dr. Drs. Nursalim M.Pd., as vice of dean III and all staff. Thanks for their kidness and encouragement.
3. Drs. Samsi Hasan, M.H.Sc., and Cut Raudhatul Miski., as the Head and secretary of English Education Department. Thank you very much for your guidance and kindness.
4. Idham Syahputra M. Ed and Kurnia Budiyaniti M. Pd as the researcher's beloved supervisor. Thank you very much for your correction, suggestion, guidance, and kindness in completing this thesis.
5. Rizki Amelia, M. Pd and Idham Syahputra, M.Ed as the raters in this research, who have given suggestion, support and guidance in finishing this thesis.
6. All lecturers of English Education Department who have given information, motivation, support and transferred their knowledge during the researcher being a university student in English EducationDepartment.
7. Drs. H. Abd. Jalil as the Headmaster of SMAN 1 Salo, Mrs. Novi as English Teacher who have given time and opportunity to the researcher in



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

conducting the research. Thank you very much for your kindness, attention, and cooperation.

8. Great honour and deepest gratitude to her beloved parents, Zulkifli and Yusmaniar who have been giving everything for the researcher that cannot be counted by anything. They are the reason for the researcher to finish this thesis soon. Thank you so much for your wonderful-greatest love, prayer, support, advice, finance and spirit to the researcher during finish this thesis and waiting for the writers' graduation. She loves you so deeply, May Allah always bless both of them.
9. Her beloved brothers and sisters, Rahmat Zuki S.E, Nurfilawasila S.E, Leni Asrina, Jassusanto, Rahmat Rafildo S.Pd, Nurazlita S.Pd, and Fitri Anita, to her beloved grand father and all of her families, thank you very much for your loves, materials, motivation, prayers, supports, and patients. I could ever never replay for everything that you have given to me. *Jazakumullah khairal jazaa'*. I do love you all.
10. Her lovely nephews Syakirah Salsabila, Anindya Nadhifah, Fatiha Nurasyifa Rahmad and Muhammad Abil Qisti hopefully we will be a great child.
11. My special partner who always beside me Wahyu Pratama, thank you for your support, motivation and concern.
12. My beloved friends, Dina Azkiya and Ajeng Kinanti who always be there for the researcher either in difficult time or in happy time.
13. Members of Bitjchiiiiiz Syantique: Ajeng Kinanti, Dina Azkiya, Laily Annastasya Rifqah, Maysari, and Welda Yolanda who has given help, support, pray and always entertain the researcher. Thank you for being an awesome place for share my thesis.
14. My friends in skripsweet fighter who have given me opportunity to ask and disturb them, Nopela Amanda S. Pd, Sri Indah Sari Siregar S. Pd, Nik Fatimah, S.Pd and Ripa S.Pd. Thank for helping and sharing knowledge to the researcher in making the theses.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- My beloved classmates EED F: Dina Azkiya, Ajeng Kinanti, Yolanda Mirna Putri, Laily Annastasya Rifqah, Welda Yolanda, Maysari, Sri Indah Sari S.Pd, Nik Fatimah, Ripa S.Pd, Nadya Aprilia, Endah Virgy Nandita, Sintia Oktari, Idrus Afandi, Syafrizal Azzali Tobing, Muhammad Tahnuji and others who have made my university life colorful and impressive.
- My big Family of BEM UIN SUSKA Riau 2017-2018 cabinet “ KITA UIN SUSKA” thank you so much for experiences, knowledge and appreciation during this. I am proud to have been part of this big family.
- My big family of KKN in Pulau Lawas, Kec, Bangkinang, Kampar 2018, Rezka Zahera, Nila Ropika, Sri Yulianti, Raudhatul Jannah, Atika Dwi Rahmi, Rifna Nofrianti, Ari Wibowo Jasri, Ali Akbar, Hafidh Azmi Samhari, Fauzan Fastamar. Thanks for sharing knowledge, stories, friendship and many unforgettable experiences, you are like my real family all.
- Big family of PPL in SMAN YLPI Pekanbaru, Aprina Della Syafira, Dini Farera, Gusnia Rahma Sari, Yola Gusti Antoni, Susi, Sri Wahyuni, Mursini, Tari, M. Aris Akbar, Eki Wibowo, And Teguh. Especially for Mr. Suryadi S. Pd as English teacher at SMAN YLPI Pekanbaru and also all of my beloved students especially XI IPA 1, XI IPA 2, XI IPS 1 and XI IPS 2. Thanks for the support, the incredible experience that we have gained together, and the opportunity for the researcher to learn more.
- My roommates in Pekanbaru Riski Julisma Rahim S.Sos, Desi Puspita Suprianto, Masyitah, Bestari S. Kom, Nova Sestri Yeni S. Kom, and Ina. I will miss our togetherness someday.
- For all people who have prayed and helped the researcher to finish her study, thank you for all.

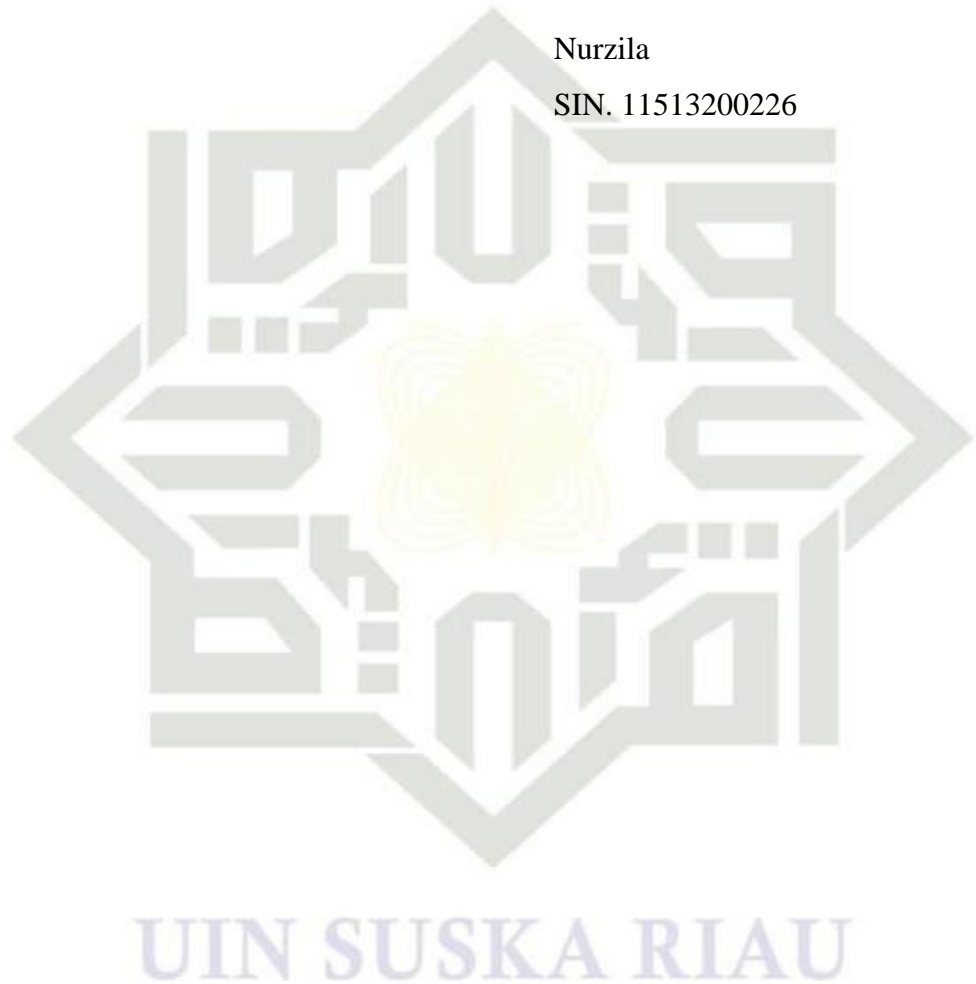


Finally, the researcher realizes very much that this thesis is still far from the perfectness. Therefore, comments, critics, and suggestions will be very much appreciate. May Allah Almighty, the lord of universe bless you all. Aamiin...

Pekanbaru, July 2019

Nurzila

SIN. 11513200226



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ABSTRACT

**Nurzila, (2019): The Correlation between Students' Attitudes toward Teachers' Error Correction and Their Writing Skill at State Senior High School 1 Salo.**

In this study, the researcher aimed to find the correlation between students' attitudes toward teachers' error correction and their writing skill at state Senior High School 1 Salo Kampar regency. The specific objective of this research was to find out whether there was a significant correlation between students' attitudes toward teachers' error correction in improving their writing skill or not. This study was conducted state Senior High School 1 Salo Kampar regency on 2<sup>nd</sup> of May 2019. The population in this study was 120 students and the samples were 30 students. For the technique of taking sample, researcher used simple random sampling technique.

In collecting the data, the researcher used questionnaires to assess students' attitudes toward teachers' error correction which consisted of 20 statements and written test in writing recount text of this study. The questionnaires given to the students after giving try out test were determined by the validity and reliability of statements to the other students before giving the test to the samples. In written test, the score was evaluated by two raters. To determine the relationship between two variables researched, researcher used the Pearson Product-Moment Correlation formula and analyzed by using SPSS version 21.0.

In this research, the data were analyzed by using Pearson Product-Moment Correlation coefficient through SPSS 21.00. The result of this research showed that sig. (2-tailed) value was 0.015. It can be stated that  $0.015 < 0.05$ . It means that null hypothesis ( $H_0$ ) is rejected, while the alternative hypothesis ( $H_a$ ) is accepted. The value of correlation coefficient ( $r$ ) was 0.440. In conclusion, there is a significant positive correlation between students' attitudes toward teachers' error correction and their writing skill. The researcher also found that 19.36% of student attitude could influence their writing skill. It means that students with positive attitude get better writing skill than the negative one.

**Keywords:** *Correlation, Student Attitude, Teacher Error Correction, Writing Skill*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ABSTRAK

**Nurzila, (2019): Hubungan antara Sikap Siswa terhadap Pemeriksaan Kesalahan guru dan Keahlian Menulis Mereka di Sekolah Menengah Atas Negeri 1 Salo.**

Di dalam penelitian ini, peneliti bertujuan untuk menemukan hubungan antara sikap siswa terhadap pemeriksaan kesalahan guru dan keahlian menulis mereka di Sekolah Menengah Atas Negeri 1 Salo Kabupaten Kampar. Peneliti bertujuan untuk menemukan apakah terdapat hubungan yang signifikan antara sikap siswa terhadap pemeriksaan kesalahan guru didalam meningkatkan keahlian menulis mereka atau tidak. Penelitian ini dilaksanakan di Sekolah Menengah Atas Negeri 1 Salo Kabupaten Kampar pada tanggal 02 Mei 2019. Jumlah populasi pada penelitian ini berjumlah 120 siswa dan sampelnya berjumlah 30 siswa. Sedangkan untuk teknik pengambilan sampel, peneliti menggunakan teknik acak.

Dalam pengumpulan data, peneliti menggunakan angket untuk menilai sikap siswa terhadap pemeriksaan kesalahan guru yang berisi 20 pernyataan dan tes tulisan di dalam menulis teks recount dari pelajaran ini. Angket di berikan kepada siswa setelah dilaksanakan tes uji coba untuk mengetahui validitas dan reliabilitas pernyataan kepada siswa lain sebelum kepada sampel. Di dalam tes tulisan skornya telah dievaluasi oleh dua rater. Untuk mengetahui hubungan antara dua variabel yang diteliti, peneliti menggunakan rumus Pearson Product-Moment Correlation yang dianalisa dengan menggunakan aplikasi SPSS Versi 21.0.

Dalam penelitian ini, data dianalisis dengan menggunakan koefisien korelasi Pearson Product-Moment melalui SPSS 21.00, hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa nilai sig.(2-tailed) adalah 0.015. itu bisa dinyatakan bahwa 0.015 lebih kecil dari 0.05. Itu berarti bahwa hipotesis ( $H_0$ ) ditolak sedangkan hipotesis ( $H_a$ ) diterima. Nilai correlation coefficient ( $r$ ) adalah 0.440. ini dapat disimpulkan, bahwa ada hubungan positif yang signifikan antara sikap siswa terhadap pemeriksaan kesalahan guru dan keahlian menulis mereka. Peneliti juga menemukan bahwa 19.36% sikap siswa dalam pemeriksaan kesalahan guru mempengaruhi keahlian menulis mereka. Hal ini berarti sikap siswa terhadap pemeriksaan kesalahan guru yang positif akan mendapatkan keahlian dalam menulis siswa yang lebih baik dibanding dengan yang negatif.

**Kata Kunci:** *Hubungan, Sikap Siswa, pemeriksaan Kesalahan Guru, Keahlian Menulis*



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ملخص

نور زيلا، (٢٠١٩): ارتباط بين سلوك التلاميذ في تفتيش أخطاء المدرس ومهاراتهم في الكتابة في المدرسة الثانوية الحكومية ١ سالو.

في هذا البحث تهدف الباحثة إلى معرفة ارتباط بين سلوك التلاميذ في تفتيش أخطاء المدرس ومهاراتهم في الكتابة في المدرسة الثانوية الحكومية ١ سالو منطقة كمبر. فتهدف إلى معرفة هل يوجد الارتباط الفعال بين سلوك التلاميذ في تفتيش أخطاء المدرس وترقية مهاراتهم في الكتابة. وقيم هذا البحث في المدرسة الثانوية الحكومية ١ سالو منطقة كمبر من التاريخ ٢٤ أبريل إلى التاريخ ٢ مايو ٢٠١٩. وعدد المجتمع لهذا البحث ١٢٠ تلميذا وعينته ٣٠ تلميذا. وتقنية تعيين العينات المستخدمة هي تقنية العشوائي.

وفي عملية جمع البيانات استخدمت الباحثة الاستبيان لتقدير سلوك التلاميذ في تفتيش أخطاء التلاميذ وفيه ٢٠ سؤالاً، واختبار الكتابة أي كتابة النص السرد من هذه المادة. فالاستبيان أعطاه الباحثة التلاميذ بعد إجراء التجربة لمعرفة الصلاحية والموثوقية للتعبير الذي سيلقى للتلاميذ قبل إلقائه للعينة. واختبار الكتابة لقد تم تقويم نتيجته من المفتشين. ولمعرفة الارتباط بين المتغيرين استخدمت الباحثة صيغة ضرب العزوم ليرسون ثم حللت البيانات بمساعدة البرنامج الإحصائي للعلوم الاجتماعية ٢١.

والبيانات المحسولة حللت بمعامل ارتباط ضرب العزوم من خلال البرنامج الإحصائي للعلوم الاجتماعية ٢١، ونتيجة البحث تدل على أن نتيجة سج. (٢-ذيل) ٠٠،٠١٥. وذلك بمعنى أن ٠٠،٠١٥ أصغر من ٠٠،٠٥. فالفرضية الصفرية مردودة والفرضية البديلة مقبولة. ونتيجة ارتباط ضرب العزوم (I) ٠٠،٤٤٠. وأخيرا استنتجت الباحثة أن هناك ارتباطا إيجابيا فعّالا بين سلوك التلاميذ في تفتيش أخطاء المدرس ومهاراتهم في الكتابة. ووجدت الباحثة أن ١٩،٣٦٪ لسلوك التلاميذ في تفتيش أخطاء المدرس يؤثر في مهاراتهم في الكتابة. وذلك بمعنى أن السلوك الإيجابي لدى التلاميذ لتفتيش أخطاء المدرس سينتج المهارة الحسنى بالمقارنة مع السلوك السلبي.

الكلمات الأساسية: الارتباط، سلوك التلاميذ، تفتيش أخطاء المدرس، مهارة الكتابة.



## LIST OF CONTENTS

<b>SUPERVISOR APPROVAL.....</b>	<b>i</b>
<b>EXAMINER APPROVAL .....</b>	<b>ii</b>
<b>ACKNOWLEDGMENT.....</b>	<b>iii</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>vii</b>
<b>LIST OF CONTENTS .....</b>	<b>x</b>
<b>LIST OF TABLES .....</b>	<b>xiii</b>
<b>LIST OF CHARTS .....</b>	<b>xv</b>
<b>LIST OF APPENDICES .....</b>	<b>xvi</b>
<b>CHAPTER I INTRODUCTION.....</b>	<b>1</b>
A. Background of the Problem.....	1
B. Problem .....	4
1. Identification of the Problem.....	4
2. Limitation of the Problem.....	4
3. Formulation of the Problem.....	4
C.Objectives and Significance of the Research.....	5
1. Objective of the Research.....	5
2. Significant of the Research.....	5
D.Reasons for Choosing the Tittle .....	6
E. Definition of the Terms.....	6
1. Correlation.....	6
2. Attitude.....	7
3. Error Correction.....	7
4. Writing.....	7
5. Recount Text.....	7
<b>CHAPTER II REVIEW OF RELATED LITERATURE .....</b>	<b>8</b>
A. Theoretical Framework.....	8
1. Error Correction.....	8
a. Definition of Error Correction.....	8



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. Procedure of Error Correction.....	9
c. Technique for Doing Error Correction.....	11
2. Attitude .....	12
a. Definition of Students' Attitude .....	12
b. Factors Influence Students' Attitude.....	14
c. Componen of Students' Attitude.....	15
3. Writing .....	16
a. Definition of Writing Skill.....	16
b. Writing Skill of Recount Text.....	19
c. Assessment of Writing Skill in Recount Text.....	21
d. Components of Writing.....	22
B. Relevant Research.....	24
C. Operational Concept .....	25
D. Assumption .....	26
E. Hypothesis .....	26
<b>CHAPTER III METHOD OF THE RESEARCH .....</b>	<b>28</b>
A. Research Design .....	28
B. Time and Location of the Research .....	28
C. Subject and Object of the Research .....	28
D. Population and Sample of the Research .....	29
E. Technique of Collecting the Data .....	30
F. Validity and Reliability.....	34
1. Validity.....	34
2. Reliability.....	36
G. Technique of Analysis Data.....	38
<b>CHAPTER IV DATA PRESENTATION AND DATA ANALYSIS.....</b>	<b>41</b>
A. Data Presentation .....	41
B. Data Analysis .....	50





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

<b>CHAPTER V CONCLUSION AND SUGGESTION .....</b>	<b>55</b>
A. Conclusion .....	55
B. Suggestion.....	56

**REFERENCES**

**APPENDICES**

**CURRICULUM VITAE**



UIN SUSKA RIAU



## LIST OF TABLE

<b>Table II.1</b>	Writing Recount Assessment Criteria .....	23
<b>Table III.1</b>	Total Population of Tenth Grade Students of State Senior High School 1 Salo .....	29
<b>Table III.2</b>	Total Sample of Tenth Grade Students of State Senior High School 1 Salo .....	30
<b>Table III.3</b>	Analysis Criteria of Error Correction.....	31
<b>Table III.4</b>	Blue Print of Students Attitudes toward Teachers Error Correction.....	31
<b>Table III.5</b>	Writing Scoring Rubric .....	32
<b>Table III.6</b>	Classification of Students Score.....	34
<b>Table III.7</b>	Validity of Students' Attitudes toward Teachers' Error Correction .....	35
<b>Table III.8</b>	Level of Acceptable Reliability .....	36
<b>Table III.9</b>	Reliability Statistics of Students' Attitudes toward Teachers' Error Correction .....	37
<b>Table III.10</b>	Reliability Statistics of Writing Skill .....	38
<b>Table III.11</b>	Classification of Students Score.....	39
<b>Table III.12</b>	Interpretation of Correlation Coefficient .....	40
<b>Table IV.1</b>	Data of Students' Attitudes toward Teachers' Error Correction Score.....	42
<b>Table IV.2</b>	Percentage of Students' Attitudes toward Teachers' Error Correction. ....	44
<b>Table IV.3</b>	Data of Students' Writing Skill Score.....	45
<b>Table IV.4</b>	Percentage of Students' Writing Skill.....	47
<b>Table IV.5</b>	Scores of Students' Attitudes toward Teachers' Error Correction and Writing Skill .....	48
<b>Table IV.6</b>	Test of Normality.....	49
<b>Table IV.7</b>	ANOVA for Linearity .....	50



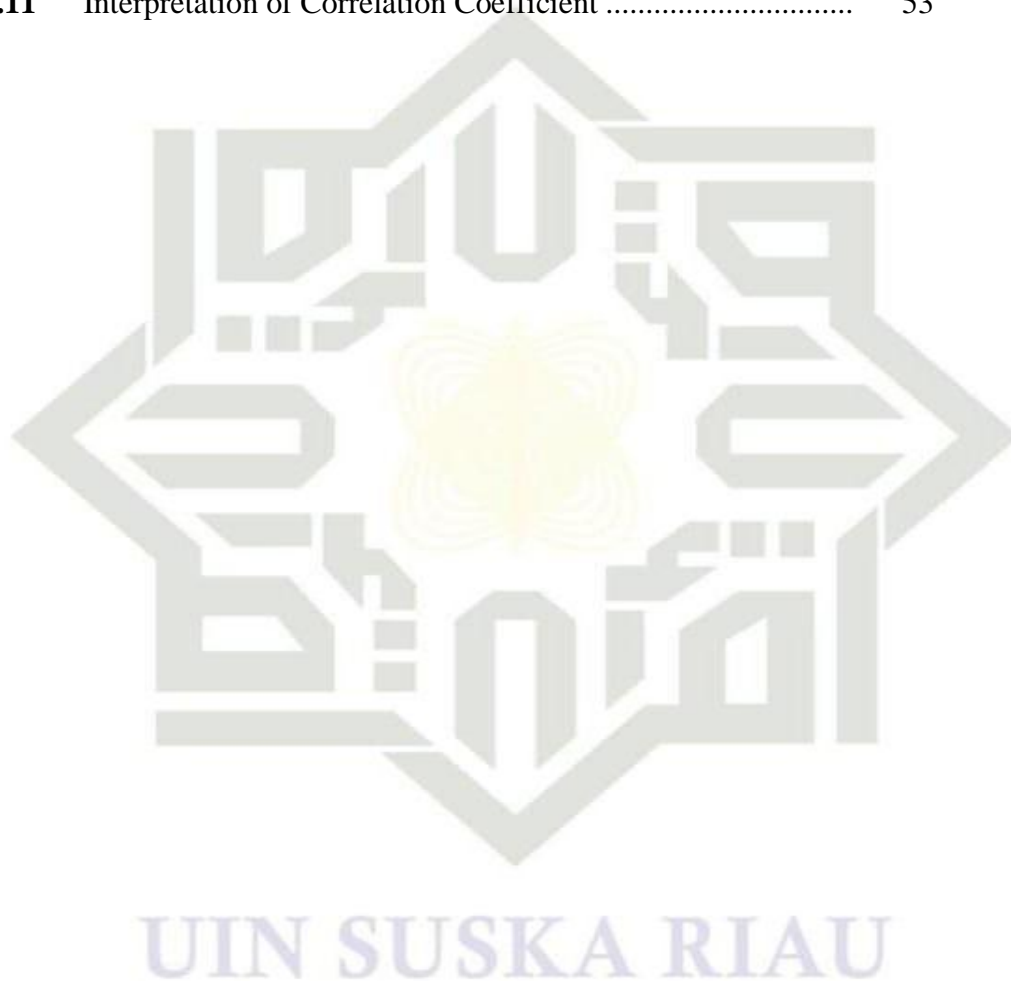
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<b>Table IV.8</b>	Descriptive Statistics of Students' Attitudes toward Teachers' Error Correction Score. ....	50
<b>Table IV.9</b>	Descriptive Statistics of Writing Skill Score. ....	51
<b>Table IV.10</b>	Correlation between Students' Attitudes toward Teachers' Error Correction and their Writing Skill in Recount Text at State Senior High School 1 Salo.....	52
<b>Table IV.11</b>	Interpretation of Correlation Coefficient .....	53







**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**LIST OF CHARTS**

<b>Chart IV.1</b>	Frequency Score of Students' Attitudes toward Teachers' Error Correction .....	43
<b>Chart IV.2</b>	Percentage of Interval Score Distribution of Students' Attitude toward Teachers' Error Correction .....	43
<b>Chart IV.3</b>	Frequency Score of Students' Writing Skill .....	46
<b>Chart IV.4</b>	Percentage of Interval Score Distribution of Students' Writing Skill.....	46
<b>Chart IV.5</b>	Contribution of Students' Attitude toward Teachers' Error Correction toward Writing Skill .....	54

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LIST OF APPENDICES

<b>Appendix 1</b>	Syllabus
<b>Appendix 2</b>	Instrument of the Try out test
<b>Appendix 3</b>	The Students' Scores in Try Out Test
<b>Appendix 4</b>	Instrument of Students' Attitudes toward Teachers' Error Correction
<b>Appendix 5</b>	Instrument of Writing Skill in Recount Text test
<b>Appendix 6</b>	The Students' Scores in Research
<b>Appendix 7</b>	Decision Letters of Supervisor
<b>Appendix 8</b>	Thesis Guidance Activity
<b>Appendix 9</b>	Research Letters



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## CHAPTER 1

### INTRODUCTION

#### A. Background of the Problem

Writing is one of the skills that will need extra energy to learn it, because learning to write well is a problematic, lengthy process, one that brings anxiety and frustration in many learners ( Richards, 1990; in Al-gharabally, 2015). Writing suggests the powerful role language plays in the production, as well as the presentation of knowledge ( Connolly, 1989; in Quinones, 2005). Its difficulties make who wants to learn it needs extra energy, because there are so many things that who wants to learn it has to comprehend. The things that who wants to learn writing has to comprehend are grammar, vocabulary, spelling consideration, object designed, etc. Pertaining to Galbraith (2007) learning writing involves creating object designed depends on the particular processes involved in creating them. To sum up, learning writing is very important, especially for students.

Writing in English as an international language has increasingly become important in education, because of advances in technology that allow people from different nations and cultures all over the world to interrelate with each other (Weigle, 2008; in Khaki et al., 2013). Students who live in educational circumstance have to learn and master writing skill in order to get the bright and successful future in their life. Students learn how to write in English by guiding from their teachers. The students have to practice their



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

writing skill through assignment and feedback from their teachers. Teachers usually give correction as the feedback for students. Error correction has been the important point in writing because it gives a crucial feedback for them, because it will show them their error in their writing. Teachers' written feedback plays a crucial role in teaching writing skill (Hamouda, 2011).

SMA N 1 Salo is one of formal institution in Kampar regency that applies Curriculum 13 (KURTIAS) as the guidance in learning-teaching process. As the formal institution, SMA Negeri 1 Salo provides English as one of the subject that students have to learn in the school. The four skills such as reading, listening, speaking, and writing are taught by teachers to students. Eventhough the four skills are important, the writing skill is emphasized one to be learned. According to Curriculum 13, the aims of writing are:

- a. To learn oral and written text in order to show good response.
- b. To learn a purpose, text structure and linguistic elements from oral and written text in order to identify the subject matter.
- c. To learn a purpose, text structure and linguistic elements from some kinds of text in order to achieve the ability of congratulating in simple.

Based on this statement, it is much unblemished that writing skills is very necessary for all of the students to reach their achievement in curriculum. If students cannot reach the achievement, they will not pass their semester. Teachers give error correction as the important feedback and it is included in curriculum to help students reach their achievement in writing

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

skill. It can be concluded that students need to be guided by teachers in order to reach their achievement in writing skill.

Based on the preliminary research of writer in SMA Negeri 1 Salo it is clear that some students still not reach the achievement. Teachers have given error correction to students, but the results are different from the students. The writing skill achievement of some student still do not get any satisfaction in curriculum. It can be proved by the researcher of this several problems that have found in the school, the problems are:

1. Some of students did so many error in their writing.
2. Some of students were not able to repair error in their writing .
3. Some of students' vocabulary mastering was under the expectation.
4. Some of students got the same way in correction their writing, but students' feedback and results in writing were different.

Based on the problems that is found above, it can be concluded that the factors of students' problems in writing is not only from their own selves but from outside their own. One of the factors is students' attitudes toward teachers' error correction. According to Anderson (2014) The teachers have given error correction to the students' writing as the feedback but some students do not learn from their errors or error corrections. On the other side, Corder in Zhu (2010), Another students if the teachers give error correction about what remains for students to learn, so that they would know about their error and they can repair their error in writing. Finally , according to Hyland and Hyland (2006) said that "assert, attempts have been made to find out



more about relationship learners' attitudes towards teacher correction feedback in writing, mainly through questionnaire surveys which show that learners greatly value teacher feedback”.

Based on the problems above, researcher is interested to do an investigated the problem above into a research entitle : **The Correlation Between Students' Attitudes toward Teachers' Error Correction And Their Writing Skill At State Senior High School 1 Salo.**

## B. Problem

### 1. Identification of the Problem

- Why were some students do so many error in their writing?
- Why were some students unable to repair error in their writing?
- Why were some students vocabulary mastering was under the expectation?
- Some of students got the same way in correction their writing, but students' feedback and results in writing were different ?

### 2. Limitation of the Problem

Considering the limitation of this research based on the knowledge, time and finance. in this research, the researcher needs to limit the problem and just focuses about the correlation between students' attitudes toward teachers' error correction and their writing skill in recount text at state Senior High School 1 Salo.

### 3. Formulation of the problem

- How is the students' attitudes toward teachers' error correction in writing recount text at state Senior High School 1 Salo?





- b. How is the students' writing skill in recount text at state Senior High School 1 Salo?
- c. Is there any significant correlation between students' attitudes toward teachers' error correction and their writing skill in recount text at state Senior High School 1 Salo?

### C. Objective and Significance of the Research

#### 1. Objective of the Research

- a. To know about the students' attitudes toward teachers' error correction in writing recount text at state Senior High School 1 Salo.
- b. To know about students' writing skill in recount text at state Senior High School 1 Salo.
- c. To know is there any significant correlation between students' attitudes toward teachers' error correction and their writing skill in recount text at state Senior High School 1 Salo.

#### 2. Significance of the Research

Related to the objectives of the research above, the significance of the research is identified as follows :

- a. These research findings are expected to be useful and valuable information for both students and teachers of English at State Senior High School 1 Salo to be the future focus of learning English.
- b. Besides, this research finding is also expected to be valuable information for those who are concerned in world teaching and learning English as a foreign language or second language.



- c. The researcher hopes that the result of the research can be used as references for those who want to conduct a research in teaching English.

#### **D. Reason for Choosing the Title**

There are some reasons why the researcher is interested in carrying out this research, the reasons are as follows:

1. The title of this research is relevant with writer's status as a student of English Education Department of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau.
2. The problem of this research are interesting in the term teaching and learning about writing skill.
3. Based on preliminary study, this title may contribute for solving the problem of English language learning and teaching at State Senior High School 1 Salo.

#### **E. Definition of the Terms**

In order to avoid misunderstanding about the topic of the research, it is necessary for the writer to define the following terms:

##### **1. Correlation**

According to Cresswell (2011) correlation is a statistical test to determine the tendency or pattern for two or more variables or two sets of data to vary consistently. It means that to correlate two variables, in this case of

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

only two variables. Variable X refers to students' attitudes in teachers' error correction. And variable Y refers to students' writing skill.

## 2. Attitude

According to Louis Thurstone (1928) and Rensis Likert (1932) attitude is a form of evaluation or reaction to the feeling. It means that a person attitude toward an object is in the form of a feeling of favor or partiality (favorable) and the feeling is not support or is not impartial (unfavorable) on the object.

## 3. Error Correction

According to Truscott (1996, p. 529) error correction as correction of grammatical errors for the purpose of improving a student ability to write accurately and argues that the researchers have paid insufficient attention to the side effects of grammar correction, such as students attitudes, or the way it absorbs time and energy in writing classes.

## 4. Writing

Harmer (2004, p. 31) states that writing is a way to produce language and express ideas, feelings, and opinions. Means that writing is a process of putting idea or messages into words.

## 5. Recount Text

Hyland (2003, p. 20) stated that recount text is reconstruct past experience by retelling events in original sequences. Means that recount text is a text that tells us about past experience or past event.





#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## CHAPTER II

### REVIEW OF RELATED LITERATURE

#### A. Theoretical Framework

##### 1. Error Correction

###### a. The Definition of Error Correction

According to Corder (1981), he stated that error is a part of the systematic study of the learners language which is it self necessary to an understanding of the process of second language acquisition. Moreover, Dulay, etc (1982) defined that errors are the flawed side of learner speech or writing. They are those parts of conversation or composition that deviate from some selected norm of mature language performance.

On the other hand, Brown (2007) stated that an error is a noticeable deviation from the adult grammar of native speaker, reflecting the interlanguage competence of the learner, It means that an error is something that can be seen; it shows the learners ability. John Norrish (1983) has a broader definition than Brown, he stated that to call systematic deviation, when a learner has not learn something and consistently 'gets it wrong', it is an error. He considers an error as a something which comes up because the learners do not comprehendsomething and always use thewrong one.

According to Truscott (1996, p. 529) error correction as correction of grammatical errors for the purpose of improving a student

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ability to write accurately and argues that the researchers have paid insufficient attention to the side effects of grammar correction, such as students attitudes, or the way it absorbs time and energy in writing classes.

Concluding about the definitions above, it could be said error correction is something happen when the students unsuccessful in study second language in writing class when teachers do correction. The students have the lack of knowledge of it because they do not realize what they did is an error unless other people explain about it. They can not correct that error by themselves.

### **b. Procedure of Error Correction**

According to Ellis (2005) stated that the procedure for analyzing learner errors included the following steps :

1. Collecting a sample of learner language. It provides the data for the EA (Error Analysis). The researcher needs to be aware that the nature of the sample that is collected may influence the nature and distribution of the error observed.
2. Identification of errors. It involves a comparison between what the learner has produced and what a native speaker counter part would produce in the same context.

The basic procedure is as follow :

- a. Prepare a reconstruction of the sample as this would have been produced by the learners' native speaker counterpart.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b. Assume that every utterance/sentence produced by the learner is erroneous and systematically eliminate those that an initial comparison with the native speaker sample shows to be well-formed. Those utterances/sentences remaining content errors.
    - c. Identify which parts of each learner utterance/sentence differs from the reconstructed version.
  3. Description of errors. It is essentially a comparative process, the data being the original erroneous utterances and the reconstructed utterance.
  4. Explanation of errors. Accounting for why how an error was made is the important steps in trying to understand the processes of second language acquisition.
  5. Error evaluation. It involves determining the gravity of different errors with a view to deciding which ones should receive instruction.
- The following steps for evaluation study are :
- a. "Select the errors to be evaluated.
  - b. Decide the criterion on which the errors are to be judged.
  - c. Prepare the error evaluation instrument.
  - d. Choose the judges.

According the statement above, the steps of doing errors correction are collecting the data from the students work, the next is identifying where the error is, then describing the error based on their



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

clasification, after that explaining error by taking possibility of why and how it happen, and the last is evaluating it.

In addition, Gass&Selingker (2008) stated that the biggest objection of working in error analysis is to carry out within the context of classroom. Therefore, there are number of steps taken to conduct error analysis, they are :

- a) Data need to be collected. Although this typically done with written data, oral data can also serve as the base.
- b) Identify error. What is the error (e.g: incorrect sequence of tenses, verb form, spelling error) ?
- c) Classifying errors. Is it an error in agreement occurs? or is it an error in irregular verbs?
- d) Quantity of erros. How many errors of agreement occur? How many irregular verb forms of errors occur?
- e) Analysis of source, where are the possible sources of students error? Is it come from mother interverence, interlingual, intralingual, or context of learning ?
- f) Remediation : Based on the kind and frequency of an error type.

**c. Technique for Doing Error Correction**

It can be difficult to decide on what and how much to correct in a students' piece of writing. According to Rolf Donald (2007), Students can develop a negative attitude towards writing because their teacher corrects all their errors or if the teacher only corrects a few, they might

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

feel that the teacher hasn't spent sufficient time looking at their work. Evaluate the following techniques and decide which would be appropriate for your teaching situation. Underline inappropriate language in a piece of writing using a specific colour, there are :

- a) Using a different colour from above, underline examples of appropriate language.
- b) Correct errors by writing the correct forms in their place.
- c) Use codes in the margin to identify the type of errors, for example, VOC = a lexical error. Students have to identify the errors and if possible make a correction.
- d) Alternatively put crosses in the margin for the number of errors in each line. Students then try to identify the errors and make corrections.
- e) Put students into pairs/groups. They correct each others work using one or more of the techniques above.
- f) From time to time give students an individual breakdown of recurring problems in their written work.

## 2. Attitude

### a. The Definition of Students' Attitude

Attitude is way of thinking about something or behaving toward something. According to Ajzen (2005), attitude is adisposition to respond favorably or unfavorably to an object, person, institution, or event. This includes your beliefs and and positive and negative

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

feelings about the attitude object. He also added that attitude can guide our experience on our behaviours.

Furthermore, Katz (2015) also gave a similar definition of attitude which is the predisposition of the individual to evaluate some symbols or objects or aspects of his world in a favorable or unfavorable manner. Furthermore, Zimbardo and Ebbesen in Ahmadi (2009, p. 150) said : the attitude as predisposition toward someone, idea, or object that contains some components such as : cognitive, affective, and behaviour.

According to Eagly&Chaiken, (as cited in Jain 2014, p. 3), an attitude defined as “a psychological tendency that is expressed by evaluating a particular entity with some degree of favor or disfavor”. Besides, attitude is defined by Baron & Byrne (as cited in Jain 2014) as relatively lasting clusters of feelings, beliefs, and behavior tendencies directed towards specific persons, ideas, objects or groups. However, attitudes can not be observed directly but infer them from individuals’ self-reports and behavior. Accordingly, the processes underlying self-report of attitudes are of central importance to our inferences about the nature of attitudes.

In line with this idea, Auzmendi ( as cited in santill’an et al., 2012) also pointed out “attitudes are aspects not directly observable but inferred, comprised of both beliefs as feelings and behavioral predispositions toward the targeted object”. In the other words,



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

according to Donald (1965) in Alkasdawiyah (2015), a persons' attitude can be inferred by observing his behavior in situation where he has a choice of positive and negative ways of responding. Based on this opinion, it can be concluded that one's attitude of learning and object can be inferred by giving a kind of questionnaire about it.

Concluding about the definitions above, it could be said students attitude is the acceptance, and judgment of students towards and object, situation, concept, other person or himself as a result of the learning process and experience in the field that causes feelings of pleasure (positive/very positive) or unhappy (negative/not negative).

### **b. Factors Influence Students' Attitude**

According to Garvina (as cited in Indrayani, 2016), the factors that influence student's attitude are as follows:

#### **1. Internal Factors**

- a) Cognitive factors, refer to varieties of students' perception toward writing
- b) Affective factor, refers to the students' interest toward writing class, like and dislike, agree and disagree, etc.
- c) Behavioral factors refer to the students' practice of English, attendance, attention, laziness, etc.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## 2. External factors

There are many things that influence external factors, such as :  
 lack of motivation of the teacher, students background, lack of facilities, interest etc.

### c. Component of Students' Attitude

According to Jain (2014) classified attitudes into three components: cognitive, affective, and behavioral components.

- 1) Cognitive component of attitude is an evaluation of the entity that constitutes an individual's opinion (belief/disbelief ) about the object. Cognitive refers to the thoughts and beliefs an individual has about an attitude object. This component deals with someone's believes, perceptions, and information about the object.
- 2) Affective component of attitude is the emotional respons (liking/disliking) towards an attitude object. This component deals with students' expression, like or dislike about the object.
- 3) Behavioral component is a verbal or overt (non verbal) behavioral tendency by an individual an it consists of actions or observable responses that are the result of an attitude object. It involves person's response (favorable/unfavorable) to do something regarding attitude object. This component deals with a person's readiness for some actions toward an object.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Futhermore, petty et al, (2003) stated attitude as a learner predisposition to respond in consistently favorable or unfavorable manner with respect to given object. He also divided attitude into three major components. Firstly, affective component consist of positive and negative feelings associated with the attitude object. Secondly, cognitive component comprises beliefs about and perceptions of the attitude object. Thirdly, behavioral component is made up of response tendencies and overt actions related to the attitude object.

Based on presented above, it can be concluded that cognitive component in this research refers to students' perception about an object and students' belief to receive knowledge and understanding in teachers error correction. Meanwhile, affective component refers to the students' expression, like or dislike about object and the students' feeling for and object especially teachers error correction in their writing. And behavioral component refers to the students' response to the object in particular situation and the students activity to do something.

### 3. Writing

#### a. The Definition of Writing Skill

Writing is one of the important skills in learning a language, besides listening, speaking, and reading skills that need more attention from the students. This skill requires the learners to know, express or



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

to organize the ideas and thought on how the grammatical form and syntactic patterns. Besides that, writing is a process or an application of putting symbols, words, sentence or paragraph and produces the text, so that people can read and understand its content.

Writing is also one of activities that are done by english students. Students can make assignment with writing such as doing paper, journal, reports, essays, articles and final task. Many something can be shared with write, for example make text report, student's experience, short story, write conclusion in the reading task, to express argue, and to analysis about the problem. There seem to be so many different kinds of writing : novels, poems, short stories, scripts, letters, essays, reports, reviews, instructions, all quite different, but they are all writing (Grenville, 2001, p. 1). Hughey, et. al, (1983, p.34) suggested that through writing we express our ideas –our plans, our recommendations, our values, and our commitments.

Torrance et all (2007, p. 1) also states that writing is a visual representation of spoken language. It means that writing is a way to produce language, which you do naturally when you speak. But on the other hand Torrance et all, (2007, p. 3) said that writing is not only about speech written down, but it is designed to be understood, “writing, then, its not just a speech written down. It is an object designed to be understood when its creator is not longer present, and in terms of other objects produced in the same circumstances.”

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Harmer (2001, p. 80) in *How to Teach English* stated that in writing mentions that students need to know some of writing's special convention (punctuation, paragraph construction, etc.) just as they need to know how to pronounce spoken English appropriately. Meanwhile, according to Nunan (2003, p.89), each candidate will be required to write short English composition, correct in spelling, punctuation, grammar, and expression.

In writing, the students should master certain skills that will enable them to write in academic level. According to Hughey et, al (1983, p. 59), in order to develop a good strong piece of writing of a reader's interest, the writer must have something to say. Not only has something to say, but also the writer should has a commitment, a point of view to the chosen subject. It means that, the students should be able to build their ideas as meanfully as possible in order that their writing can be accepted well by academic readers.

From the definitions above the writer can conclude that writing is a way to produce language that comes from our thought. By using writing, we can share our idea, feeling or anything that exist in our mind. It is written on a paper or a computer screen. A piece of writing is always possible to review and revise more than one time.

Writing as a skill is the ability of someone to express the idea of his thoughts to another person or party to the written media. Each

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

author must have a goal with his writings, among others invite, inform, persuade or entertain the reader. According to Imam Malik (1999) "composing skills is not something that suddenly is in a person, but is the result of training and practice frequent, regular and continuous ". So write or compose need a process and could not immediately be dominated by students for granted. From the opinions it can be concluded that writing skill is an activity as an expression of ideas, feelings, or communicate to others in the process of written language to master.

**b. Writing Skill of Recount Text**

Knapp and Watkins (2005, p.223) stated that recount text is sequential texts that do little more than sequence a series of events. Besides, Sulistyawati and Roosalina (2013, p. 5) revealed that recount text is a text that retells past events, usually in the order in which they happened. It has three generic structures that are:

- a. Orientation : Introducing who, what, where, and when the story happened.
- b. Events : Describing series of event that happened in the past.
- c. Reorientation : it is optional – closure of events/ending.

In addition, Hyland (2009, p.88) stated that recount text are using nouns and pronouns; action verbs; past tense; conjunctions and time connectives; adverbs and adverbial phrases; and adjectives.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Knapp and Megan (2005, p.234) added that recounts have some language features, which are as follow :

- 1) Introducing personal participant : I, my group, etc.
- 2) Using chronological connection : then, first, etc.
- 3) Using linkingverb : was, were, saw, heard, etc.
- 4) Using action verb : look, go, change, etc.
- 5) Using simple past tense.

Furthermore, According to Jacob (1981) Language features in recount text are deal with grammar use, word spelling, Punctuation, capitalization, and paragraphing. Some types of recount text are personal, factual, and imaginative recount. As Nursahid and Sudarso (2008) stated that personal recount is a text which is retelling about an activity that the writer /speaker has been personally involved in, such as biography and autobiography. Factual recount in a text which is recording the particular accident, such as report of scientific experiment, police report, and news report. And addition Hyland (2009, p.87) also stated that the purpose of factual recount is to document a series of events and evaluate their significance in some way. Imaginative recount is a text which is talking on an imaginary role and giving detail of events.

Based on the explanation above, it can be concluding that recount is a text which retells events or experiences in the past. Its purpose is either to inform or to entertain the audience. There is no

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

complication among the participants and that differentiates from narrative. Therefore, the type of the text that the researcher used in this research is a recount text in language features.

**c. Assessment of Writing Skill in recount text**

Assessment is regarded as a process of collecting, synthesizing and interpreting information in order to make decisions on students' performance. According to Hyland (2003:211) assessment is used to collect information on a learner's language ability or achievement. In the class, assessment can be conducted to diagnose the students' problems, to judge the academic performance, to provide feedback to students and to plan instruction.

In line with that Hyland (2003: 212) states that assessment also provides data that can be used to measure students' progress, identify problems, suggest instructional solutions, and evaluate course effectiveness. This reflection enables the learners to take more control of their learning and to be responsible.

Brown (2004:4) states that assessment is an ongoing process that encompasses a much wider domain. The wider domain here such as; the students' responds to a question, offers a comment or the student's performance.

The following are the assessment of writing skill of recount text criteria used for assessing the task based on appropriate generic structure and grammatical feature (Knapp & Watkins,2005:119):

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- a. Genre based criteria deal with generic features of the text.
- b. Textual criteria deal with the way that the text is held together, the way that the text is held
- c. Syntactical language criteria deal with the internal structure of the sentence used.

**d. The Components of Writing**

There are some components that should be considered in writing activity by the writer. It is very crucial to understand because the written form will be evaluated that it is good or not from the components of writing. There are five components of writing that have been stated by Jacobs (1981), there are :

**1. Content**

It is very important for the writer in having the ability to think creatively and develop thought, excluding all irrelevant information.

**2. Organization**

The written form should be full of fluent expression, clearly stated ideas, well organized, logically, sequenced, and cohesive.

**3. Vocabulary**

In writing, vocabulary needs to be mastered by the writer. It should be sophisticated range, the effective in using word idiom, the suitability of word idiom, the suitability of word choice, and the appropriate of its usage.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### 4. Language Use

The language use is very important, because writing well is not easy. It takes practice, as well as revision and editing. In academic and bussiness writing, it is important to be as clear and concise as possible. It should be consider because the written form is made for the reader. So, the writer should make how the written form can be understood easily.

#### 5. Mechanics

Essay writing is mechanically good if the writer demonstrates the mastery of conventions, good spelling, punctuation, capitalization, and paragraphing.

Based on the explanation above, this study will use the components of writing for assessment in scoring writing recount.

**Table 2.1**  
**Writing Recount Assessment Components**

Assessment	Component
Language feature	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Content</li> <li>· Organization</li> <li>· Vocabulary</li> <li>· Language use</li> <li>· Mechanics</li> </ul>

Adapted from jacob (1981)

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**B. Relevant Research**

According to Syafi'i (2007, p. 122), Relevant research is required to observe some previous researchers conducted by other researcher in which they are relevant to our research it self. This research has relevant with other research :first, a research conducted by Yeci Rahmadani et al 2018 entitled "An Analysis of Students' Error in writing Spoof Text at Senior High School 1 Tambang".This Research focused on types of students error in writing especially in spoof text. In this research, there are four indicators of students error in writing Spoof text: (1)Omission, (2)Addition, (3)Misformation, (4) Misordering. The data were collected from the students writing task. Taken from 25 students of class XII IPA 4 of SMA Negeri 1 Tambang 2018-2019. Then the Data were classified based on SST and CET. The result of the research are 229 errors :53 omission errors (23%), 26 addition error (12%), 147 misformation error (64%), and 3 misordering error (1%).

The second, A research conducted by Ria Sarpita (2017) entitled "The Correlation between Students Writing Attitude and Writing Achievement at Eleventh Grade of Madrasah Aliyah Darul Hikmah Pekanbaru. The instruments used in this research were questionnaire and test; the researcher provided 25 questions for questionnaires for writing attitude. Then, For writing achievement the researcher provided writing test in narrative essay test.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**C. Operational Concept**

Operational concept is a concept as guidance used to avoid misunderstanding in carrying out the research. In the research there are two variable used : variable X as independent variable which refers to students' attitude toward teachers error correction and variable Y as the dependent variable which refers to students' writing skill in recount text.

The indicator of variable X the researcher are taken from three components of attitude which include cognitive, affective, and behavioral components according Jain (2014). The indicator of variable X are as follow :

- 1) The Cognitive Component
  - a) The students are sure and belief that teachers error correction in writing will be increase comprehension about object.
  - b) The students have perception or concept about an object.
- 2) The Affective Component
  - a) The students have feeling for an object because teachers error correction in writing.
  - b) The students are able to express like or dislike about the object because teachers error correction in writing
- 3) The Behavior Component
  - a) The students have respond and remember to the object because teachers error correction in writing.
  - b) The students do activity to do something.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Based on English subject syllabus in 2013 curriculum and Jacob (1981), The indicator of variable Y to define students' writing skill can be drawn as follows:

- 1) The students are able to write recount text based on its generic structures and language features.
- 2) The students are able to write ideas on recount text clearly, cohesively and well-organized,
- 3) The students are able to use the appropriate words in writing recount text,
- 4) The students are able to use simple past tense in writing recount text,
- 5) The students are able to use the correct punctuation, spelling, and capitalization in writing recount text.

**D. The Assumption and Hypothesis of the Research****1. The Assumption**

- a) Every students has different attitudes in teachers error correction.
- b) Every students has different achievement in writing recount text.
- c) If the students have a good attitudes in teachers error correction, their writing skill in recount text will be improved.

**2. The Hypothesis**

- a) The Null Hypothesis ( $H_0$ )

There is no significant correlation between students attitudes in teachers error correction and their writing skill at state senior high school 1 Salo.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b) The Alternative Hypothesis ( $H_a$ )

There is significant correlation between students attitudes in teachers error correction and their writing skill at state senior high school 1 Salo.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## CHAPTER III

### RESEARCH METHOD

#### A. Research Design

This research is correlation research where the researcher investigates whether there is correlation between students attitudes toward teachers error correction and their writing skill and how strong the relationship is. According to Creswell (2011), correlation is a statistical test to measure and define the tendency or pattern for two (or more) variables or two sets of data to vary consistency. In this case two variables share common variance, or they co-vary together.

There are two variables investigated in this study. First, independent variable is students' attitudes toward teachers error correction which is symbolized by symbol "X". Second, the dependent variable is students writing skill is a dependent variable symbolized by "Y".

#### B. Time and Location of the Research

The location of this research is in State Senior High School 1 Salo at Salo Timur street, Kampar, Riau Province. This research was conducted on May 2019.

#### C. Subject and Object of the Research

The subject of this research was the tenth grade of State Senior High School 1 Salo and the object of this research is the correlation between students attitudes toward teachers error correction and their writing skill.





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

## D. Population and the Sample of the Research

### 1. Population of the Research

The population of this research is the tenth grade of State Senior High School 1 Salo. It consists of 4 classes. The number of the tenth grade students of this school was 120 students.

**Table III.1**  
**Total population of the tenth grade students of State Senior High School 1 Salo**

N O	CLASSES	STUDENTS
1	XI IPA 1	30
2	XI IPA 2	30
3	XI IPS 1	30
4	XI IPS 2	30
Total	4 Classes	120

Based on the table III.1 above, it is clear that there were 120 students at tenth grade of State Senior High School 1 Salo.

### 2. Sample of the Research

The researcher used simple random sampling. Simple random sampling is a sample consist some elements chosen randomly, each element of population has same opportunity to be sample. According to Blankenship, every person in the population has the same chance of being selected (blankenship, 2010, p.82). It is clear that every students of State Senior High School 1 Salo in Kampar Regency can be population in this research.

According to Arikunto "if the population is more than 100 respondents, we can take sample between 10-15% or 20-25%". (Arikunto,



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

2009, p.134). Regarding with ideas stated above, finally, the researcher took about 25% from the total population to be the sample of the research (30 students).

**Table III.2**  
**Total Sample of the tenth grade students of State Senior High School 1 Salo**

N O	CLASSES	STUDENTS
1	XI IPA 1	8
2	XI IPA 2	7
3	XI IPS 1	7
4	XI IPS 2	8
Total	4 Classes	30

### E. Technique of Collecting Data

The technique that the researcher used were questionnaire and test. In order to collect some data in this research , the researcher would used apply the techniques as follows :

#### 1. Questionnaire

The researcher would make 20 questions based on the indicators of teacher error correction that discussed in operational concept. And it will be indicated by using the scale transformation of the sample rating schedule items namely : strongly agree, agree, undecided, disagree, and strongly disagree. Respondents should be asked to indicate how well statement applied to them using five-point scale. The scales included the levels as below in line with Likert (1932).



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Table III.3**  
**Analysis criteria of Error Correction**

Score	Categories
5	Strongly agree
4	Agree
3	Undecided
2	Disagree
1	Strongly disagree

**Table III.4**  
**Blue Print of Students Attitudes toward Teachers Error Correction**

Variable	Sub Variable	Indicators	Number of Item	Item number
Students attitude toward teachers error correction in writing	Cognitive of attitude toward teacher error correction	- The students are sure and belief that teachers error correction in writing will be increase comprehension about object.	3	4, 15, 16
		- The students have perception or concept about an object.	3	6, 12, 19
	Affective of attitude toward teacher error correction	- The students have feeling for an object because teachers error correction in writing.	4	1, 7, 9, 11
		- the students are able to express like or dislike about the object because teachers error correction in writing	3	2, 5, 14
	Behavior of attitude toward teacher error correction	- The students have respond and remember to the object because teachers error correction in writing.	3	3, 10, 17
		- The students do activity to do something	4	8, 13, 18, 20
<b>Total</b>			<b>20</b>	

## 2. Test

The researcher would collected the data by using a test to obtain the students' ability in writing. The type of the writing test is extend response.

The researcher the following steps :

- a. The researcher explained test direction.





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

- b. The researcher asked students to write a recount text around 60 minutes.
- c. After the students did the test, the researcher would obtain the data about the students error by diagnose the students writing and would classify them to the types of error.

**Table III.5**  
**Writing Scoring Rubric**

Aspect	Score	Level	Criteria
Content	30-27	EXCELLENT TO VERY GOOD	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Knowledgeable</li> <li>• Substantive</li> <li>• Thorough development of thesis</li> <li>• Relevant to assigned topic</li> </ul>
	26-22	GOOD TO EVERAGE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Some knowledge of subject</li> <li>• Edequate range</li> <li>• Limited development of thesis</li> <li>• Mostly relevant to topic, but lacks detail</li> </ul>
	21-17	FAIR TO POOR	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Limited knowledge of subject</li> <li>• Little Substance</li> <li>• Inadequate development of topic</li> </ul>
	16-13	VERY POOR	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Does Not show knowledge of subject</li> <li>• Non-substantive</li> <li>• Not pertinent</li> <li>• Or not enough to evaluate</li> </ul>
Organization	20-18	EXCELLENT TO VERY GOOD	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fluent expression</li> <li>• Ideas clearly stated/supported</li> <li>• Succinct</li> <li>• Well organized</li> <li>• Logical sequencing</li> <li>• Cohesive</li> </ul>
	17-14	GOOD EVERAGE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Somewhat choppy</li> <li>• Loosely organized ideas but main ideas stand out</li> <li>• Limited support</li> </ul>
	13-10	FAIR TO POOR	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Logical but incomplete sequencing</li> <li>• Non-fluent</li> <li>• Ideas confused or disconnected</li> <li>• Lacks logical sequencing and development</li> </ul>
	9-7	VERY POOR	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Does not communicate</li> </ul>



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Vocabulary	20-18	EXCELLENT TO VERY GOOD	<ul style="list-style-type: none"> <li>No organization</li> <li>OR not enough to evaluate</li> <li>Sophisticated range</li> <li>Effective word/idiom choice and usage</li> <li>Word form mastery</li> <li>Appropriate register</li> <li>Adequate range</li> <li>Occasional errors of word/idiom form, choice, usage <i>but meaning not obscured</i></li> </ul>
	17-14	GOOD TO EVERAGE	<ul style="list-style-type: none"> <li>Limited range</li> <li>Frequent errors of word/idiom form, choice, usage</li> <li><i>Meaning confused or obscured</i></li> <li>Essentially translation</li> <li>Little knowledge of English vocabulary, idioms, word form</li> </ul>
	13-10	FAIR TO POOR	<ul style="list-style-type: none"> <li>OR not enough to evaluate</li> <li>Effective complex constructions</li> <li>View errors of agreement, tense, number, word order/function, articles, pronouns, prepositions</li> </ul>
	9-7	VERY POOR	<ul style="list-style-type: none"> <li>Effective but simple constructions</li> <li>Minor problems in complex constructions</li> <li>Several errors of agreement, tense, number, word order/function, articles, pronouns, preposition <i>but meaning seldom obscured</i></li> <li>Major problems in simple/complex construction</li> <li>frequent errors of negation, agreement, tense, number, word order/function, articles, pronouns, prepositions, and/ or fragments, run-ons, deletions</li> <li><i>Meaning confused or obscured</i></li> </ul>
Language Use	25-22	EXCELLENT TO VERY GOOD	<ul style="list-style-type: none"> <li>Virtually no mastery of sentence construction rules</li> <li>Dominated by errors</li> <li>Does not communicate</li> <li>OR not enough to evaluate</li> <li>Demonstrates mastery of conventions</li> <li>View errors of spelling, punctuation, capitalization, Paragraphing</li> </ul>
	21-18	GOOD TO EVERAGE	<ul style="list-style-type: none"> <li>Occasional errors of spelling, punctuation, capitalization, paragraphing <i>but meaning not</i></li> </ul>
	17-11	FAIR TO POOR	
Mechanics	10-5	VERY POOR	
	5	EXCELLENT TO VERY GOOD	
	4	GOOD TO EVARAGE	



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

3	FAIR TO POOR	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>obscured</i></li> <li>• Frequent errors of spelling, punctuation, capitalization, paragraphing</li> <li>• Pure hand writing</li> </ul>
2	VERY POOR	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Meaning confused of obscured</i></li> <li>• No mastery of conventions</li> <li>• Dominated by errors of spelling, punctuation, capitalization, paragraphing</li> <li>• Hand writing illegible</li> <li>• OR not enough to evaluate</li> </ul>

Adopted from Jacob (1981)

**Table III.6**  
**The classification of students score**

Score	Categories
80 -100	High
60 -79	Moderate
< 60	Low

(Norman & Money : 2011)

## F. Validity and Reliability

Validity and reliability are the standardized criteria of instruments. A good instrument must be valid and reliable. While validity is about accuracy, reliability is about the consistency of a test. More explanation about these are discussed as follows:

### 1. The Validity

Brown (2004) stated that validity is a criteria of an instrument which measures what it is supposed to be measure. Hughes (1998, p.22) also stated test is said to be valid, if it measured accurately what it is intended to measure. In addition, validity is about a test or an instrument which a





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

measures accurately what it wants to measure. It means that the instrument should cover up all the indicators.

a. Validity of Students' Attitudes toward Teachers' Error Correction

To analyze the validity of variable X, the researcher used SPSS 21.0 program version. The standard level Pearson product moment is 0.361 ( $df = N-2 = 28$ ). Based on the tryout result of the instrument validity to the 25 items, it showed that 20 items were valid and 5 items invalid. It means that there were 20 items that were used in this research. In the following table is the result of the instrument validity.

**Table III.7**  
**Validity of Students Attitudes toward Teachers Error Correction**

Item No	R observed	R table	Status
Item 1	0.368	0.361	VALID
Item 2	0.200	0.361	INVALID
Item 3	0.519	0.361	VALID
Item 4	0.459	0.361	VALID
Item 5	0.481	0.361	VALID
Item 6	0.535	0.361	VALID
Item 7	0.159	0.361	INVALID
Item 8	0.486	0.361	VALID
Item 9	0.509	0.361	VALID
Item 10	0.418	0.361	VALID
Item 11	0.427	0.361	VALID
Item 12	-0.121	0.361	INVALID
Item 13	0.413	0.361	VALID
Item 14	0.689	0.361	VALID
Item 15	0.650	0.361	VALID
Item 16	0.681	0.361	VALID
Item 17	0.406	0.361	VALID
Item 18	0.685	0.361	VALID
Item 19	0.432	0.361	VALID
Item 20	0.293	0.361	INVALID
Item 21	0.717	0.361	VALID
Item 22	0.474	0.361	VALID
Item 23	0.588	0.361	VALID
Item 24	0.720	0.361	VALID
Item 25	0.271	0.361	INVALID



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

## b. Validity of Writing Test

In order to know the validity of writing skill test, the researcher used content validity. Content validity is partly a matter of determining if the content that the instrument contains is an adequate sample of domain of content. it is supposed to represent. Content validity refers to the content and format of the instrument. How appropriate the content or format is. Thus, the researcher gave the test based on the material that was studied by the students. The material of the test was taken from the textbook.

## 2. The Reliability

Reliability has to do with accuracy of measurement. This kind of accuracy is reflected in obtaining the similar result when measurement is repeated on different occasion or with different instruments or by different person. Brown (2003) stated that the characteristic of reliability is sometimes termed consistency. The table below is the categories of reliability test used in determining the level of reliability of the test.

**Table III.8**  
**The Level of Acceptable Reliability**

No	Reliability	Validity
1	>0.90	Very High
2	0.80-0.90	High
3	0.70-0.79	Reliable
4	0.60-0.69	Marginally/Minimally
5	<0.60	Unacceptably low

(Cohen, Manion, & Morison, 2007, p.506)



#### a. Students' Attitudes toward Teachers' Error Correction Test

In this research, the researcher used test re-tests reliability. Test re-test reliability means the test is conducted by testing the instrument several times. Thus, the researcher only conducted the test twice. To obtain the reliability of students' attitudes in teachers error correction test, the researcher used SPSS 21.0. Program to find out whether the test was reliable or not.

**Table III.9**  
**Reliability Statistics Students' Attitudes toward Teachers' Error Correction Test**

Cronbach's Alpha	N of Items
0.887	25

From the table above, it can be seen the value of Cronbach's alpha is 0.887. The value was higher than the standard Cronbach's alpha which is 0.60. Therefore, it can be concluded the test is reliable, and the level of reliability is high.

#### b. Writing Skill Test

According to Gay (2012), reliability is the degree to which a test consistently measures whatever is measuring. It is clear that reliability is used to measure the quality if the test scores and the consistency if the test.





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

In obtaining the reliability of the writing test. The researcher used inter-rater reliability. It was because in this research, the researcher used two raters to measure students' score writing skill.

Brown (2003) says that inter-rater reliability occurs when two or more scores yield inconsistent scores of the same test, possibly for lack of attention to score criteria, inexperience, inattention or even preconceived biases.

Then, the researcher applied SPSS 21.0 application to find the reliability of the test based on Alpha Cronbach technique.

**Table III.10**  
**Reliability Statistics of Writing Skill**

Cronbach's Alpha	N of Items
0.866	2

From the table above, it shows that the calculation of rater 1 and rater 2 is 0.866. It means that the test is reliable, and the level of reliability is high level.

## G. Technique of Analysis Data

For the technique of data analysis, the researcher applied a quantitative analysis. According to Creswell (2012), quantitative research describes a research problem through a description of trends or a need for an explanation of the relationship among variables by collecting numeric



data from a large number of people using instruments with preset questions and responses.

The researcher used some techniques to answer the research questions as follows:

1. For data of students' attitudes in teachers error correction and writing skill, the score was scored by using formula:

$$\bar{x} = \frac{\sum x}{N}$$

Where :

$\sum x$  = Total of students score

N = Total of students

Classification for students' score based on Arikunto (2013, p.281)

below :

**Table III.11**  
**The classification of students score**

Score	Categories
80 -100	High
60 -79	Moderate
< 60	Low

(Norman & Money : 2011)

2. To analyze the correlation between students' attitudes toward teachers error correction and their writing skill in writing recount text, the researcher used Pearson product moment correlation coefficient (r) by SPSS 2.1 program for windows. The product moment correlation coefficient was obtained by considering the



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

degree of freedom (df) =  $N - nr$ , ( $N$  = number of sample,  $nr$  = number of variable) Statistically, the hypotheses are :

$$H_a: r_0 > r_{table}$$

$$H_o: r_0 \leq r_{table}$$

$H_a$  is accepted if  $r_0 > r_{table}$  or there is a significant correlation between students' attitudes toward teachers error correction and their writing skill in writing recount text.  $H_o$  is accepted if  $r_0 \leq r_{table}$  or there is no significant correlation between students' attitudes toward teachers error correction and their writing skill in writing recount text. Then, the strength of correlation is interpreted based on coefficient correlation in the table below :

**Table III.12**  
**The Interpretation of Correlation Coefficient**

Coefficient Interval	Interpretation
0.80-1.000	Very Strong
0.60-0.799	Strong
0.40-0.599	Average
0.20-0.399	Weak
0.00-0.199	Very Weak

Adopted from (ridhuwan, 2010, p, 136)

UIN SUSKA RIAU





1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## CHAPTER V

### CONCLUSION AND SUGGESTION

#### A. Conclusion

This research was conducted to find out whether there is significant correlation between students' attitudes toward teachers' error correction and their writing skill of the tenth grade students' at state Senior High School 1 Salo or not. based on what has been discussed, presented and analyzed in the previous chapters, the researcher concluded that :

1. The mean score of tenth grade students' attitudes toward teachers' error correction at state Senior High School 1 Salo is 84. It is categorized as "**High**" level.
2. The mean score of tenth grade students' writing skill at state Senior High School 1 Salo is 78. It is categorized as "**Moderate**" level.
3. There is a significant correlation between students' attitudes toward teachers' error correction and their writing skill at state Senior High School 1 Salo "**Average**" level (0.440). It can be said that Students' Attitudes toward Teachers' Error Correction at state Senior High School 1 Salo has a contribution on Writing Skill. 19.36% of Students' Writing Skill was influenced by Students' Attitudes toward Teachers' Error Correction.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## B. Suggestion

Based on the finding, the researcher would like to propose several suggestions, as follows:

1. Students' Attitudes toward Teachers' Error Correction at state Senior High School 1 Salo has a contribution on writing Skill. So, it is good for the teacher to try collaborating particular techniques when give students' error correction to raise their attitudes toward teachers' error correction especially in writing.
2. writing skill is also on moderate level, but they mostly got low score in the aspect of vocabulary. The students did find it difficult to deal and use appropriate vocabulary. Then, reading a lot of book is good way to improve their vocabulary.
3. For future researchers, it is important to be able to understand the theories or techniques in give error correction toward students' false in writing, because very influence students' attitudes to teachers dan their writing skill. And it also crucial to make sure that the students have understood of lesson that are going to be tested so that the result of the test will be good and don't get a lot error correction.



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## REFERENCES

- Ahmadi, Abu.( 2009). *Psikologi Sosial*. Jakarta : Rineka Cipta
- Ajzen, Icek, (2005). *Attitude, Personality and Behavior Second Edition*. New York: Open University Press
- Al-gharabally, M. (2015). The Writing Difficulties Faced By L2 Learners And How To Minimize Them May Al-Gharabally Public Authority for Applied Education and Training, 3(5), 42–49.
- Alkasdawiyah, Robi'ah. 2015. The Correlation between Attitudes in Learning English and English Achievement of The Second Year Students at MA Al-Qasimiyah Sorek 1 Pelalawan Regency.. Thesis : State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau Pekanbaru. Unpublished
- Arikunto, S. (2009). *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: PT.Bumi Aksara.
- Anderson, J. R. (2014). *Rules of the Mind*. New York: Psycholoy Press.
- Blankenship, KL. (2010). Elaboration and Numerical Anchoring: Breadth, Depth, and The Role of (Non-) Thoughtful Processes in Anchoring Theories.Journal of Consumer Psychology. V.20
- Brown, H. (2003). *Language Assessment Principle and Classroom Practice*. San Francisco: Pearson Education.
- Brown, H. (2004). *Language Assessment: Principles and Classroom Practiscs*.New York: Pearson Education.
- Brown, H. D. (2007). principle of language learning and teaching.(5<sup>th</sup> ed).
- Cohen, L., Manion, L., & Morrison, K. (2007). *Research Method in Education* (Sixth ed). New York:RoutledgeFalmer.
- Connolly, P. (1989). Writing and the Ecology of Learning.In P. Connolly & T.Vilardi(Eds), *Writing to Learn Mathematic and Science*.(pp. 1-14). New York: Teachers College Press.
- Corder, S.P. (1981). *Error Analysis and Interlanguage*. Walton Street, oxford: Oxford University Press.
- Creswell, J. W. (2011). *Educational Research: Planning, Conducting, and Evaluating Quantitative and Qualitative Research, 4<sup>th</sup> edition*. New Jersey: Addison Wesley.
- Cresswell, J. W.(2012).*Educational Research*. Boston: Pearson Education
- Donald, Rolf (2007). Error Correction 1. Retrieved from <https://www.teachingenglish.org.uk/article/error-correction-1>





### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- Dulay, Heidi et al. (1982) *language two*. New York: Oxford University Press, 138, 150-162.
- Ellis, Rod. (2005). *Analysing Learner Language*. New York: Oxford University Press.
- Galbraith, David, Luuk van Waes, and Mark Torrance . (2007). "Introduction" in *writing and Cognition: Research and Applications*, ed. by Mark Torrance, Luuk van Waes, and David Galbraith, 1-10. Amsterdam, NL: Elsevier. DOI: 10.1075/wll.13.2.07man.
- Gas and Selingker. (2008). *Second Language Acquisition: An Introductory Course*. 3<sup>rd</sup> Edition. New York: Routledge.
- Gay, L. R. (2012). *Educational Research Competencies for Analysis and Applications* (tenth ed). New Jersey: Pearson Education
- Grenville, Kate. (2001). *Writing from Start to Finish*. Sidney: Griffin Press.
- Hamouda, A. (2011). A Study of Students and Teachers' Preferences and Attitudes towards Correction of Classroom Written Errors in Saudi EFL Context. *English Language Teaching*, 4(3), 128–141. <https://doi.org/10.5539/elt.v4n3p128>
- Harmer, J. (2001). *The Practice of English Language Teaching*. London: Longman.
- Harmer, Jeremy. (2004). *How to Teach Writing*. England: Pearson Education Limited.
- Hughes, Arthur. (1998). *Testing for Language Teachers*. Cambridge :University Press.
- Hughey, Jane. B. et al. (1983). *Teaching ESL Composition: Principles and Techniques*. massachusetts: Newbury House Publishers Inc.
- Hyland, Ken. (2003). *Second Language Writing*. New York: Cambridge University Press.
- Hyland, K and Hyland, F. (2006). *Feedback on Second Language Writing*. New York: Cambridge University Press.
- Hyland, Ken. (2009). *Teaching And Researching Writing* (2nd ed). Great Britain: Pearson Education.
- Indrayani, Risma. 2016. The Correlation between Students Reading Attitude and Their Reading Comprehension at State Islamic Junior High School Hidayatul Mubtadi'in Semukut Kepulauan Meranti Regency. Thesis : State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau Pekanbaru. Unpublished
- Jacobs, H. L. (1981). *Testing ESL composition : A Practical Approach*. London: Newbury House Publishers, Inc.



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Jain, Vishal.(2014). *3D Model Attitude*. Internasional Journal of Advanced Research in Menagement and Social Sciences: Rustaq College of Applied Sciences, Ministry of Higher Education, Sultanate of Oman vol 3. No 3 March 2014.
- Katz, Daniel. (2015). *The Functional Approach to the Study of Attitudes*. Univiersitty of Colorado.
- Khaki, N., Hessamy, G., Hemmati, F., & Iravani, H. (2013). Exploring EFL writers' attitudes towards reading-to-write and writing-only test tasks: A qualitative approach. *Journal of Asia TEFL*, 10(1), 47–68. Retrieved from <http://www.earticle.net/article.aspx?sn=201608>
- Knapp, Peter & Megan Watkin. (2005). *Gendre, text, Grammar : Technologies for Teaching and Assessing Writing*. Sydney: UNSW Press.
- Likert, Rensis. (1932). A Technique for the Measurement of Attitudes. *Archieves of Psychology* 140. 1-55.
- Louis Thurstone (1928) and Rensist Likert (1932). *What is Attitude*. MErcu Buana University.
- Malik, imam, A. (1999). *Al-muwatta Imam Malik Penerjemah*. Jakarta: PT. Raja Grafindo.
- Norman, R. T., & Money, E. T. (2011). Decision aids for business ethics education. In C. Wankel & A. Stachowicz-Stanusch (Eds.), *Handbook of research on teaching ethics in business and management education* (pp. 181–200). Information Science Reference
- Norrish, John. (1983). *Language Learners and Their Errors*. London: MacMillan Press Limited.
- Nunan, David. (2003). *Practical English Language Teaching: Young Learners*. New York: The McGrawn-Hill/Contemporary.
- Nursahid & Sudarso. (2008). *Panduan Belajar*. Yogyakarta: Primagama.
- Petty, Richard . E. Fabrigar, Leandre. R., & Wegener, Duane. T., 2003. *Emotional Factors in Attitude and Persuasio*. In R. J. Davidson, K.R. Scherer, & H. H. Goldsmith (Eds). *Handbook of Affective Sciences* (pp. 752-772). Oxford: Oxford University Press.
- Rahmadani, Yeci. 2018. *An Analysis of Students' Error in Writing Spoof Text at Senior High School 1 Tambang.. Thesis : State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau Pekanbaru*. Unpublished
- Riduwan. (2010). *Metode dan Teknik Menyusun Tesis*. Bandung: Alfabeta
- Santill'an, Arturo Garc'ia, Juan Carlos-Castro, & Julieta Garduno-Trejo et al.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

2012. Cognitive, Affective and Behavioral Components That Explain Attitude toward Statistics. Canadian Center of Science and Education. Journal of Mathematics Research, vol. 4, No. %. P8-16.

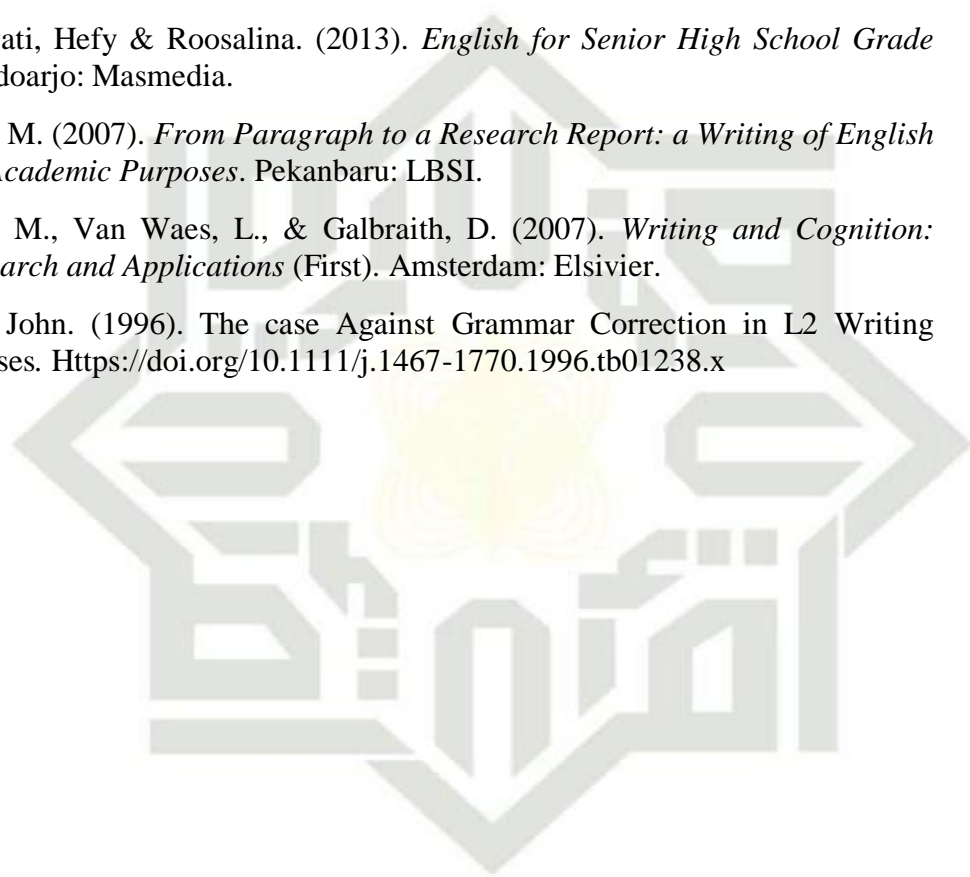
Sarpita, Ria. 2017. The Correlation between Students Writing Attitude and Writing Achievement at Eleventh Grade of Madrasah Aliyah Darul Hikmah Pekanbaru. Thesis : State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau Pekanbaru. Unpublished

Sulistyawati, Hefy & Roosalina. (2013). *English for Senior High School Grade X*. Sidoarjo: Masmedia.

Syafi'i, S, M. (2007). *From Paragraph to a Research Report: a Writing of English for Academic Purposes*. Pekanbaru: LBSI.

Torrance, M., Van Waes, L., & Galbraith, D. (2007). *Writing and Cognition: Research and Applications* (First). Amsterdam: Elsevier.

Truscott, John. (1996). The case Against Grammar Correction in L2 Writing Classes. <https://doi.org/10.1111/j.1467-1770.1996.tb01238.x>



UIN SUSKA RIAU

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



# **APPENDIX 1**

## **Syllabus**

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### **Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

## I. KOMPETENSI DASAR, MATERI, DAN KEGIATAN PEMBELAJARAN

A. Kelas: X

Alokasi waktu : 2 jam pelajaran/minggu

Kompetensi Sikap Spiritual dan Sikap Sosial dicapai melalui pembelajaran tidak langsung (*indirect teaching*) pada pembelajaran Kompetensi Pengetahuan dan Kompetensi Keterampilan melalui keteladanan, pembiasaan, dan budaya sekolah dengan memperhatikan karakteristik mata pelajaran serta kebutuhan dan kondisi peserta didik.

Penumbuhan dan pengembangan Kompetensi Sikap dilakukan sepanjang proses pembelajaran berlangsung dan dapat digunakan sebagai pertimbangan guru dalam mengembangkan karakter peserta didik lebih lanjut.

Pembelajaran untuk kompetensi pengetahuan dan kompetensi keterampilan sebagai berikut ini.

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
3.1 Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait jati diri dan hubungan keluarga, sesuai dengan konteks penggunaannya. (Perhatikan unsur kebahasaan <i>pronoun: subjective, objective, possessive</i> )	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fungsi Sosial Mengenalkan, menjalin hubungan interpersonal dengan teman dan guru</li> <li>• Struktur Teks <ul style="list-style-type: none"> <li>- Memulai</li> <li>- Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan)</li> </ul> </li> <li>• Unsur Kebahasaan <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sebutan anggota keluarga inti dan yang lebih luas dan orang-orang dekat lainnya; hobi, kebiasaan</li> <li>- Verba: <i>be, have, go, work, live</i> (dalam <i>simple present tense</i>)</li> <li>- Subjek Pronoun: <i>I, You, We, They, He, She, It</i></li> <li>- Kata ganti possessive <i>my, your, his</i>, dsb.</li> <li>- Kata tanya <i>Who? Which? How?</i> Dst.</li> <li>- Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyimak dan menirukan beberapa contoh interaksi terkait jati diri dan hubungan keluarga, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar</li> <li>- Mengidentifikasi ungkapan-ungkapan penting dan perbedaan antara beberapa cara yang ada</li> <li>- Menanyakan hal-hal yang tidak diketahui atau yang berbeda.</li> <li>- Mempelajari contoh teks interaksi terkait jati diri dan hubungan keluarganya yang dipaparkan figur-figur terkenal.</li> <li>- Saling menyimak dan bertanya jawab tentang jati diri masing-masing dengan teman-temannya</li> <li>- Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya</li> </ul>
4.1 Menyusun teks interaksi transaksional lisan dan tulis pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberi dan meminta		

1. Dianggap mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

informasi terkait jati diri, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> <li>• Topik Deskripsi diri sendiri sebagai bagian dari keluarga dan masyarakat yang dapat menumbuhkan perilaku</li> </ul>	
Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
	yang termuat di KI	
3.2 Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi interpersonal lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberikan ucapan selamat dan memuji bersayap (extended), serta menanggapinya, sesuai dengan konteks penggunaannya  4.2 Menyusun teks interaksi interpersonal lisan dan tulis sederhana yang melibatkan tindakan memberikan ucapan selamat dan memuji bersayap (extended), dan menanggapinya dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fungsi Sosial Menjaga hubungan interpersonal dengan guru, teman dan orang lain.</li> <li>• Struktur Teks               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Memulai</li> <li>- Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan)</li> </ul> </li> <li>• Unsur Kebahasaan               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ungkapan memberikan ucapan selamat dan memuji bersayap (extended), dan menanggapinya</li> <li>- Nomina singular dan plural dengan atau tanpa a, the, this, those, my, their, dsb.</li> <li>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> </ul> </li> <li>• Topik Interaksi antara guru dan peserta didik di dalam dan di luar kelas yang melibatkan ucapan selamat dan pujian yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyimak dan menirukan beberapa contoh percakapan mengucapkan selamat dan memuji bersayap (extended) yang diperagakan guru/rekaman, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar</li> <li>- Bertanya jawab untuk mengidentifikasi dan menyebutkan ungkapan pemberian selamat dan pujian serta tambahannya, n mengidentifikasi persamaan dan perbedaannya</li> <li>- Menentukan ungkapan yang tepat secara lisan/tulis dari berbagai situasi lain yang serupa</li> <li>- Membiasakan menerapkan yang sedang dipelajari. dalam interaksi dengan guru dan teman secara alami di dalam dan di luar kelas.</li> <li>- Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajar</li> </ul>





3.3 Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait niat melakukan suatu tindakan/kegiatan, sesuai dengan konteks penggunaannya. Perhatikan unsur kebahasaan be going to, would like

- Fungsi Sosial  
Menyatakan rencana, menyarankan, dsb.
- Struktur Teks
  - Memulai
  - Menanggapi (diharapkan atau di luar dugaan)
- Unsur Kebahasaan
  - Ungkapan pernyataan niat yang sesuai, dengan modal be going to, would like to
  - Nomina singular dan plural dengan atau tanpa a, the, this, those, my, their, dsb.
  - Ucapan, tekanan kata,

- Mencermati beberapa contoh interaksi terkait niat melakukan suatu tindakan/kegiatan dalam/dengan tampilan visual (gambar, video)
- Mengidentifikasi dengan menyebutkan persamaan dan perbedaan dan dari contoh-contoh yang ada dalam video tersebut, dilihat dari isi dan cara pengungkapannya
- Bertanya jawab tentang pernyataan beberapa tokoh tentang rencana melakukan perbaikan
- Bermain game terkait dengan niat mengatasi masalah

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang memurnikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
<p>to)</p> <p>4.3 Menyusun teks interaksi transaksional lisan dan tulis pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait niat melakukan suatu tindakan/kegiatan, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p>	<p>intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Topik Interaksi antara guru dan peserta didik di dalam dan di luar kelas yang melibatkan pernyataan niat yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Membiasakan menerapkan yang sedang dipelajari. dalam interaksi dengan guru dan teman secara alami di dalam dan di luar kelas.</li> <li>- Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajar.</li> </ul>
<p>3.4 Membedakan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks deskriptif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, pendek dan sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>4.4 Teks <i>deskriptif</i></p> <p>4.4.1 Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks <i>deskriptif</i>, lisan dan tulis, pendek dan sederhana terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal</p> <p>4.4.2 Menyusun teks <i>deskriptif</i> lisan dan tulis, pendek dan sederhana, terkait tempat wisata dan bangunan</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fungsi Sosial Membanggakan, menjual, mengenalkan, mengidentifikasi, mengkritik, dsb.</li> <li>• Struktur Teks Dapat mencakup <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifikasi (nama keseluruhan dan bagian)</li> <li>- Sifat (ukuran, warna, jumlah, bentuk, dsb.)</li> <li>- Fungsi, manfaat, tindakan, kebiasaan</li> </ul> </li> <li>• Unsur kebahasaan <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kosakata dan istilah terkait dengan tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal</li> <li>- Adverbia terkait sifat seperti <i>quite, very, extremely, dst.</i></li> <li>- Kalimat deklaratif dan interogatif dalam tense yang benar</li> <li>- Nomina singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb.</li> <li>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> </ul> </li> <li>• Topik Deskripsi tempat wisata</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyimak dan menirukan guru membacakan teks deskriptif sederhana tentang tempat wisata dan/atau bangunan bersejarah terkenal dengan intonasi, ucapan, dan tekanan kata yang benar.</li> <li>- Mencermati dan bertanya jawab tentang contoh menganalisis deskripsi dengan alat seperti tabel, <i>mind map</i>, dan kemudian menerapkannya untuk menganalisis beberapa deskripsi tempat wisata dan bangunan lain</li> <li>- Mencermati cara mempresentasikan hasil analisis secara lisan, mempraktekkan di dalam kelompok masing-masing, dan kemudian mempresentasikan di kelompok lain</li> <li>- Mengunjungi tempat wisata atau bangunan bersejarah untuk menghasilkan teks deskriptif tentang tempat wisata atau bangunan bersejarah setempat.</li> <li>- Menempelkan teks di dinding kelas dan bertanya jawab dengan pembaca (siswa lain,</li> </ul>

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
bersejarah terkenal, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks	dan bangunan bersejarah yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI	guru) yang datang membacanya - Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajar.
<p>3.5 Membedakan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks khusus dalam bentuk pemberitahuan (<i>announcement</i>), dengan memberi dan meminta informasi terkait kegiatan sekolah, sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>4.5 Teks pemberitahuan (<i>announcement</i>)</p> <p>4.5.1 Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks khusus dalam bentuk pemberitahuan (<i>announcement</i>)</p> <p>4.5.2 Menyusun teks khusus dalam bentuk pemberitahuan (<i>announcement</i>), lisan dan tulis, pendek dan sederhana, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fungsi Sosial Menjalin hubungan interpersonal dan akademik antar peserta didik, guru, dan sekolah</li> <li>• Struktur Teks <ul style="list-style-type: none"> <li>- Istilah khusus terkait dengan jenis pemberituannya</li> <li>- Informasi khas yang relevan</li> <li>- Gambar, hiasan, komposisi warna</li> </ul> </li> <li>• Unsur Kebahasaan <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ungkapan dan kosa kata yang lazim digunakan dalam <i>announcement</i> (pemberitahuan)</li> <li>- Nomina singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb.</li> <li>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> </ul> </li> <li>• Topik Pemberitahuan kegiatan, kejadian yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI</li> <li>• Multimedia <i>Layout</i> dan dekorasi yang membuat tampilan teks pemberitahuan lebih menarik.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyimak dan menirukan guru membacakan beberapa teks pemberitahuan (<i>announcement</i>) dengan intonasi, ucapan, dan tekanan kata yang benar.</li> <li>- Bertanya dan mempertanyakan tentang persamaan dan perbedaan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaannya</li> <li>- Mencermati dan bertanya jawab tentang contoh menganalisis deskripsi dengan alat seperti tabel dan kemudian menerapkannya untuk menganalisis beberapa teks pemberitahuan lain</li> <li>- Membuat teks pemberitahuan (<i>announcement</i>) untuk kelas atau teman</li> <li>- Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajar.</li> </ul>
3.6 Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fungsi Sosial Menjelaskan, mendeskripsikan, menyangkal, menanyakan, dsb.</li> <li>• Struktur Teks</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyimak dan menirukan beberapa contoh percakapan terkait dengan intonasi, ucapan dan tekanan kata yang tepat</li> <li>- Guru mendiktekan</li> </ul>





1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
<p>melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keadaan/tindakan/kegiatan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dan kesudahannya, sesuai dengan konteks penggunaannya. (Perhatikan unsur kebahasaan <i>simple past tense vs present perfect tense</i>)</p> <p>4.6 Menyusun teks interaksi transaksional, lisan dan tulis, pendek dan sederhana, yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keadaan/tindakan/kegiatan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dan kesudahannya, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Memulai</li> <li>- Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan)</li> <li>• Unsur Kebahasaan                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kalimat deklaratif dan interrogative dalam <i>simple past tense, present perfect tense</i>.</li> <li>- Adverbial dengan <i>since, ago, now</i>; klausa dan adverbial penunjuk waktu</li> <li>- Nomina singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb.</li> <li>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> </ul> </li> <li>• Topik                             <ul style="list-style-type: none"> <li>Kegiatan, tindakan, kejadian, peristiwa yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI</li> </ul> </li> </ul>	<p>percakapan tersebut dan peserta didik menuliskannya dalam buku catatannya untuk kemudian bertanya jawab terkait perbedaan dan persamaan makna kalimat-kalimat yang menggunakan kedua tense tersebut</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Membaca beberapa teks pendek yang menggunakan kedua tense tersebut, dan menggunakan beberapa kalimat-kalimat di dalamnya untuk melengkapi teks rumpang pada beberapa teks terkait.</li> <li>- Mencermati beberapa kalimat rumpang untuk menentukan tense yang tepat untuk kata kerja yang diberikan dalam kurung</li> <li>- Diberikan suatu kasus, peserta didik membuat satu teks pendek dengan menerapkan kedua tense tersebut</li> <li>- Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajar</li> </ul>
<p>3.7 Membedakan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks recount lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait peristiwa bersejarah sesuai dengan konteks penggunaannya</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fungsi Sosial                             <ul style="list-style-type: none"> <li>Melaporkan, menceritakan, berbagi pengalaman, mengambil teladan, membanggakan</li> </ul> </li> <li>• Struktur Teks Dapat mencakup:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- orientasi</li> <li>- urutan kejadian/kegiatan</li> <li>- orientasi ulang</li> </ul> </li> <li>• Unsur Kebahasaan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyimak guru membacakan peristiwa bersejarah, menirukan bagian demi bagian dengan ucapan dan temakan kata yang benar, dan bertanya jawab tentang isi teks</li> <li>- Menyalin teks tsb dalam buku teks masing-masing mengikuti seorang siswa yang menuliskan di papan tulis, sambil bertanya</li> </ul>



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
<p>4.7 Teks <i>recount</i> – peristiwa bersejarah</p> <p>4.7.1 Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks <i>recount</i> lisan dan tulis terkait peristiwa bersejarah</p> <p>4.7.2 Menyusun teks <i>recount</i> lisan dan tulis, pendek dan sederhana, terkait peristiwa bersejarah, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kalimat deklaratif dan interogatif dalam simple past, past continuous, present perfect, dan lainnya yang diperlukan</li> <li>- Adverbia penghubung waktu: <i>first, then, after that, before, when, at last, finally</i>, dsb.</li> <li>- Adverbia dan frasa preposisional penunjuk waktu</li> <li>- Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb.</li> <li>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> <li>• Topik Peristiwa bersejarah yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI</li> </ul>	<p>jawab terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dalam teks</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mencermati analisis terhadap fungsi sosial, rangkaian tindakan dan kejadian dengan menggunakan alat seperti tabel, bagan, dan kemudian mengerjakan hal sama dengan teks tentang peristiwa bersejarah lainnya</li> <li>- Mengumpulkan informasi untuk menguraikan peristiwa bersejarah di Indonesia</li> <li>- Menempelkan karyanya di dinding kelas dan bertanya jawab dengan pembaca (siswa lain, guru) yang datang membacanya</li> <li>- Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajar.</li> </ul>
<p>3.8 Membedakan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks naratif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait legenda rakyat, sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>4.8 Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks naratif, lisan dan tulis sederhana terkait legenda rakyat</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fungsi Sosial Mendapat hiburan, menghibur, mengajarkan nilai-nilai luhur, mengambil teladan</li> <li>• Struktur Teks Dapat mencakup:             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Orientasi</li> <li>- Komplikasi</li> <li>- Resolusi</li> <li>- Orientasi ulang</li> </ul> </li> <li>• Unsur Kebahasaan             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kalimat-kalimat dalam <i>simple past tense, past continuous</i>, dan lainnya yang relevan</li> <li>- Kosa kata: terkait karakter, watak, dan setting dalam legenda</li> <li>- Adverbia penghubung dan penunjuk waktu</li> <li>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> </ul> </li> <li>• Topik Cerita legenda yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyimak guru membacakan legenda, sambil dilibatkan dalam tanya jawab tentang isinya</li> <li>- Didikatkan guru menuliskan legenda tersebut dalam buku catatan masing-masing, sambil bertanya jawab terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang ada</li> <li>- Dalam kelompok masing-masing berlatih membacakan legenda tsb dengan intonasi, ucapan dan tekanan kata yang benar, dengan saling mengoreksi</li> <li>- Membaca satu legenda lain, bertanya jawab tentang isinya, dan kemudian mengidentifikasi kalimat-kalimat yang memuat bagian-bagian legenda yang ditanyakan</li> <li>- Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajar.</li> </ul>



Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
3.9 Menafsirkan fungsi sosial dan unsur kebahasaan lirik lagu terkait kehidupan remaja SMA/MA/SMK/MAK 4.9 Menangkap makna terkait fungsi sosial dan unsur kebahasaan secara kontekstual lirik lagu terkait kehidupan remaja SMA/MA/SMK/MA K	<ul style="list-style-type: none"><li>• Fungsi sosial Mengembangkan nilai-nilai kehidupan dan karakter yang positif</li><li>• Unsur kebahasaan<ul style="list-style-type: none"><li>- Kosakata dan tata bahasa dalam lirik lagu</li><li>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li></ul></li><li>• Topik Hal-hal yang dapat memberikan keteladanan dan menumbuhkan perilaku yang termuat di KI</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Membaca, menyimak, dan menirukan lirik lagu secara lisan</li><li>- Menanyakan hal-hal yang tidak diketahui atau berbeda</li><li>- Mengambil teladan dari pesan-pesan dalam lagu</li><li>- Menyebutkan pesan yang terkait dengan bagian-bagian tertentu</li><li>- Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya</li></ul>

B. Kelas: XI

Alokasi Waktu : 2 jam pelajaran/minggu

Kompetensi Sikap Spiritual dan Sikap Sosial dicapai melalui pembelajaran tidak langsung (*indirect teaching*) pada pembelajaran Kompetensi Pengetahuan dan Kompetensi Keterampilan melalui keteladanan, pembiasaan, dan budaya sekolah dengan memperhatikan karakteristik mata pelajaran serta kebutuhan dan kondisi peserta didik.

Penumbuhan dan pengembangan Kompetensi Sikap dilakukan sepanjang proses pembelajaran berlangsung dan dapat digunakan sebagai pertimbangan guru dalam mengembangkan karakter peserta didik lebih lanjut.

Pembelajaran untuk kompetensi pengetahuan dan kompetensi keterampilan sebagai berikut ini.

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
3.1 Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait saran dan tawaran, sesuai dengan konteks penggunaannya. (Perhatikan unsur kebahasaan <i>should, can</i> ) 4.1 Menyusun teks interaksi	<ul style="list-style-type: none"><li>• Fungsi Sosial Menjaga hubungan interpersonal dengan guru, teman, dan orang lain.</li><li>• Struktur Teks<ul style="list-style-type: none"><li>- Memulai</li><li>- Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan)</li></ul></li><li>• Unsur Kebahasaan<ul style="list-style-type: none"><li>- Ungkapan yang menunjukkan saran dan tawaran, dengan modal <i>should</i> dan <i>can</i></li><li>- Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb.</li></ul></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Menyimak, membaca, dan menirukan, guru membacakan beberapa teks pendek berisiran dan tawaran dengan ucapan dan tekanan kata yang benar</li><li>- Menanyakan hal-hal yang tidak diketahui atau yang berbeda</li><li>- Menentukan modal yang tepat untuk diisikan ke dalam kalimat-kalimat rumpang</li><li>- Diberikan beberapa situasi, membuat beberapa saran dan tawaran yang sesuai secara tertulis kemudian dibacakan ke kelas</li></ul>



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## Appendix 2

### Instrument of the Try out test

UIN SUSKA RIAU

## RESEARCH INSTRUMENT (TRY OUT)

### A QUESTIONNAIRE

**Hak Cipta Dilindungi  
Si Undang-Undang  
(Instruksi)**

**Name :**  
**Class :**

**Instruction**

1. This questionnaire is intended to collect data of research  
(Angket ini bertujuan hanya untuk mengumpulkan data penelitian ilmiah)
2. This questionnaire does not influence to your score or status as a student  
(Angket ini tidak mempengaruhi nilai maupun status anda sebagai seorang siswa)
3. Please Checklist (✓) the alternative responses given that is most applicable to you :  

A. Strongly Agree	B. Agree	C. Undecided
D. Disagree	E. Strongly Disagree	

(Silahkan centang jawaban yang sesuai dengan pribadi anda:  

A. Sangat Setuju	B. Setuju	C. Tidak Putuskan
D. Tidak Setuju	E. Sangat Tidak Setuju	
4. The duration in doing the test is about 60 minutes  
(Durasi dalam mengerjakan tes sekitar 60 menit)
5. Thanks a lot for your participant  
(Terima kasih atas partisipasi anda )

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
 2. Dilarang mengumpulkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Statements/Pernyataan	Strongly Agree (A)	Agree (A)	Undecided (U)	Disagree (D)	Strongly Disagree (SD)
	A	B	C	D	E
<p>1. I feel Confident in my skill to express my ideas in writing, because I enjoy writing, and get correction from the teacher.</p> <p><i>(saya merasa percaya diri dengan kemampuan saya mengekspresikan/mengutarakan ide-ide saya dalam menulis, karena saya senang menulis dan mendapatkan koreksi dari guru).</i></p>					
<p>2. I think Writing subject is an extremely important subject to be learn</p> <p><i>(saya pikir mata pelajaran menulis merupakan mata pelajaran yang sangat penting untuk dipelajari )</i></p>					
<p>3. I like to correct my writing still error from correction give the teacher.</p> <p><i>(saya suka memperbaiki tulisan saya yang masih salah dari koreksi yang diberikan guru )</i></p>					
<p>4. I ask to the teacher about error correction in my writing if not yet understand about correction I get.</p> <p><i>(saya bertanya kepada guru tentang koreksi kesalahan didalam tulisan saya jika saya belum mengerti tentang koreksi yang diberikan)</i></p>					

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



6	<p>I believe practice writing can improve writing skill after getting an error correction from my teacher</p> <p>(saya percaya praktik/latihan menulis bisa memperbaiki kemampuan menulis setelah mendapatkan koreksi kesalahan dari guru saya)</p>					
7	<p>I like to do my writing exercise given the teacher in classroom, because I can see error in my writing if teacher correction</p> <p>(saya suka mengerjakan latihan menulis yang diberikan guru di kelas, karena saya bisa melihat kesalahan tulisan saya jika diperiksa guru )</p>					
8	<p>In my opinion, we have to confidence to practice writing English if we want to get success in term of writing</p> <p>(Menurut pendapat saya, kita harus percaya diri untuk berlatih menulis bahasa inggris jika kita ingin sukses dalam menulis)</p>					
9	<p>I think writing is boring</p> <p>(saya pikir menulis itu membosankan)</p>					
10	<p>I like to know what teacher or others think about my writing</p> <p>( saya suka mengetahui apa yang guru atau orang lain pikirkan tentang tulisan saya)</p>					
10	<p>I always open the dictionary when I found the difficult word in writing English</p> <p>(Saya selalu membuka kamus ketika saya menemukan kata-kata sulit dalam menulis bahasa inggris)</p>					

11	<p>I like to finish my writing before other students and not found error correction from teacher</p> <p><i>(saya suka menyelesaikan tulisan saya sebelum murid (teman) yang lain dan tidak mendapatkan koreksi dari guru)</i></p>					
12	<p>Homework helps me to recall the previous lessons</p> <p><i>(Pekerjaan rumah (PR) membantu saya untuk mengingat kembali pada pelajaran-pelajaran sebelumnya)</i></p>					
13	<p>I ask question to the teacher related with the material discussed if I do not understand yet</p> <p><i>(saya mengajukan pertanyaan kepada guru terkait materi yang telah dipelajari jika saya belum mengerti)</i></p>					
14	<p>I like to make a list of ideas before I write, so that not wrong when teacher do correction</p> <p><i>(saya suka membuat daftar ide-ide sebelum saya menulis, supaya tidak salah ketika guru melakukan koreksi)</i></p>					
15	<p>In my opinion, writing is a good way to spend spare time</p> <p><i>(menurut pendapat saya, menulis merupakan sebuah cara yang baik untuk menghabiskan waktu luang)</i></p>					
16	<p>I always try to finish my writing on time in the class</p> <p><i>(saya selalu mencoba untuk menyelesaikan tulisan saya tepat waktu dikelas)</i></p>					

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



17	I like to have my friends read what I have written  ( saya suka teman-teman saya membaca apa yang telah saya tulis )					
18	If I have problems in writing English, I will ask to my English teacher  (jika saya mempunyai masalah-masalah dalam menulis bahasa inggris saya akan bertanya kepada guru bahasa inggris saya )					
19	I will study hard if lesson that more difficult  ( saya akan belajar lebih giat jika pelajaran itu lebih sulit )					
20	I think I'm a good writer  (Saya pikir saya penulis yang baik)					
21	I always to review and remember the material given by the teacher  (saya selalu mengulang kembali dan mengingat materi yang telah diberikan oleh guru)					
22	I always serious in attending writing discussion  (saya selalu serius dalam mengikuti diskusi menulis)					
23	In my opinion, knowing how to write well is important  (Menurut pendapat saya, mengetahui bagaimana cara menulis yang baik itu penting)					
24	I have sure if many get error correction from the teacher about my writing , it will increase writing ability					

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang memurnikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(saya yakin jika semakin banyak mendapatkan koreksi kesalahan dari guru tentang tulisan saya, itu akan meningkatkan kemampuan menulis )					
I always write about things that I have learned					
(saya selalu menulis tentang berbagai hal yang telah saya pelajari)					

☺ Thank you very much for your participation ☺



UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## Appendix 3

### Students' Scores in Try Out Test

UIN SUSKA RIAU



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan umum tentang isi karya tulis yang dikutip.
- b. Pengutipan tidak mengizinkan kepada pihak lain untuk melakukan penjiplakan, penyalinan, dan distribusi.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Cipta Dilindungi Undang-Undang		Items																								
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
Penguipaan hanya untuk keperluan pendidikan	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
	6	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
	7	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
	8	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
	9	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
	10	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
Penguipaan hanya untuk keperluan pendidikan	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
	6	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
	7	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
	8	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
	9	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
	10	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
Penguipaan hanya untuk keperluan pendidikan	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
	6	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
	7	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
	8	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
	9	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
	10	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
Penguipaan hanya untuk keperluan pendidikan	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
	6	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
	7	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
	8	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
	9	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
	10	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4





**Table r Pearson Product Moment**

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang	© Hak cipta milik UIN Suska Riau	Level of Significance for one-tailed test			
		0.5	0.025	0.01	0.005
		Level of Significance for two-tailed test			
1.	2.	0.01	0.05	0.02	0.01
3.	4.	0.988	0.997	0.995	0.999
5.	6.	0.900	0.950	0.980	0.959
7.	8.	0.805	0.878	0.934	0.917
9.	10.	0.729	0.811	0.882	0.874
11.	12.	0.669	0.754	0.833	0.834
13.	14.	0.622	0.707	0.789	0.798
15.	16.	0.582	0.666	0.750	0.765
17.	18.	0.549	0.632	0.716	0.735
19.	20.	0.521	0.602	0.685	0.708
21.	22.	0.497	0.576	0.658	0.684
23.	24.	0.476	0.553	0.634	0.661
25.	26.	0.458	0.520	0.612	0.641
27.	28.	0.441	0.514	0.592	0.623
29.	30.	0.426	0.497	0.574	0.606
31.	32.	0.412	0.482	0.558	0.590
33.	34.	0.400	0.468	0.542	0.575
35.	36.	0.389	0.456	0.528	0.561
37.	38.	0.378	0.444	0.516	0.549
39.	40.	0.369	0.433	0.503	0.537
41.	42.	0.306	0.423	0.492	0.526
43.	44.	0.352	0.413	0.482	0.515
45.	46.	0.344	0.404	0.472	0.505
47.	48.	0.337	0.396	0.462	0.496
49.	50.	0.330	0.388	0.456	0.487
51.	52.	0.323	0.381	0.445	0.479
53.	54.	0.317	0.374	0.437	0.471
55.	56.	0.311	0.367	0.430	0.463
57.	58.	0.306	0.361	0.423	0.456
59.	60.	0.301	0.355	0.416	0.449
61.	62.	0.296	0.349	0.409	0.418
63.	64.	0.275	0.325	0.381	0.393
65.	66.	0.257	0.304	0.358	0.372
67.	68.	0.243	0.288	0.338	0.354
69.	70.	0.231	0.273	0.322	0.325
71.	72.	0.211	0.250	0.295	0.303
73.	74.	0.195	0.232	0.274	0.303
75.	76.	0.183	0.217	0.256	0.283
77.	78.	0.173	0.205	0.242	0.267
79.	80.	0.164	0.195	0.230	0.254

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## **Appendix 4**

### Instrument of Students' Attitudes toward Teachers' Error Correction

UIN SUSKA RIAU



## RESEARCH INSTRUMENT

### A QUESTIONNAIRE

Name :

Class :

Instruction  
(Instruksi)

1. This questionnaire is intended to collect data of research  
(Angket ini bertujuan hanya untuk mengumpulkan data penelitian ilmiah)

2. This questionnaire does not influence to your score or status as a student  
(Angket ini tidak mempengaruhi nilai maupun status anda sebagai seorang siswa)

3. Please Checklist (✓) the alternative responses given that is most applicable to you :

A. Strongly Agree

B. Agree

C. Undecided

D. Disagree

E. Strongly Disagree

(Silahkan centang jawaban yang sesuai dengan pribadi anda:

A. Sangat Setuju

B. Setuju

C. Tidak Putuskan

D. Tidak Setuju

E. Sangat Tidak Setuju

4. The duration in doing the test is about 60 minutes

(Durasi dalam mengerjakan tes sekitar 60 menit)

5. Thanks a lot for your participant

(Terima kasih atas partisipasi anda )

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau  
Sultan Syarif Kasim Riau





No

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Statements/Pernyataan

Strongly Agree (A)

Agree (A)

Undecided (U)

Disagree (D)

Strongly Disagree (SD)

A

B

C

D

E

1. I feel Confident in my skill to express my ideas in writing, because I enjoy writing, and get correction from the teacher.

(saya merasa percaya diri dengan kemampuan saya mengekspresikan/mengutarakan ide-ide saya dalam menulis, karena saya senang menulis dan mendapatkan koreksi dari guru).

2. I like to correct my writing still error from correction give the teacher.

(saya suka memperbaiki tulisan saya yang masih salah dari koreksi yang diberikan guru )

3. I ask to the teacher about error correction in my writing if not yet understand about correction I get.

(saya bertanya kepada guru tentang koreksi kesalahan didalam tulisan saya jika saya belum mengerti tentang koreksi yang diberikan)

4. I believe practice writing can improve writing skill after getting an error correction from my teacher

(saya percaya praktik/latihan menulis bisa memperbaiki kemampuan menulis setelah mendapatkan koreksi kesalahan dari guru saya)

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau. 2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	5	I like to do my writing exercise given the teacher in classroom, because I can see error in my writing if teacher correction <i>(saya suka mengerjakan latihan menulis yang diberikan guru di kelas, karena saya bisa melihat kesalahan tulisan saya jika diperiksa guru )</i>					
	6	I think writing is boring <i>(saya pikir menulis itu membosankan)</i>					
	7	I like to know what teacher or others think about my writing <i>( saya suka mengetahui apa yang guru atau orang lain pikirkan tentang tulisan saya)</i>					
	8	I always open the dictionary when I found the difficult word in writing English <i>(Saya selalu membuka kamus ketika saya menemukan kata-kata sulit dalam menulis bahasa inggris)</i>					
	9	I like to finish my writing before other students and not found error correction from teacher <i>(saya suka menyelesaikan tulisan saya sebelum murid (teman) yang lain dan tidak mendapatkan koreksi dari guru)</i>					
	10	I ask question to the teacher related with the material discussed if I do not understand yet <i>(saya mengajukan pertanyaan kepada guru terkait materi yang telah dipelajari jika saya belum mengerti)</i>					



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

11	<p>I like to make a list of ideas before I write, so that not wrong when teacher do correction</p> <p><i>(saya suka membuat daftar ide-ide sebelum saya menulis, supaya tidak salah ketika guru melakukan koreksi)</i></p>					
12	<p>In my opinion, writing is a good way to spend spare time</p> <p><i>(menurut pendapat saya, menulis merupakan sebuah cara yang baik untuk menghabiskan waktu luang)</i></p>					
13	<p>I always try to finish my writing on time in the class</p> <p><i>(saya selalu mencoba untuk menyelesaikan tulisan saya tepat waktu dikelas)</i></p>					
14	<p>I like to have my friends read what I have written</p> <p><i>( saya suka teman-teman saya membaca apa yang telah saya tulis)</i></p>					
15	<p>If I have problems in writing English, I will ask to my English teacher</p> <p><i>(jika saya mempunyai masalah-masalah dalam menulis bahasa inggris saya akan bertanya kepada guru bahasa inggris saya )</i></p>					
16	<p>I will study hard if lesson that more difficult</p> <p><i>( saya akan belajar lebih giat jika pelajaran itu lebih sulit )</i></p>					
17	<p>I always to review and remember the material given by the teacher</p> <p><i>(saya selalu mengulang kembali dan mengingat materi yang telah</i></p>					





1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

diberikan oleh guru)					
I always serious in attending writing discussion (saya selalu serius dalam mengikuti diskusi menulis)					
I have sure if many get error correction from the teacher about my writing , it will increase writing ability (saya yakin jika semakin banyak mendapatkan koreksi kesalahan dari guru tentang tulisan saya, itu akan meningkatkan kemampuan menulis )					
I always write about things that I have learned (saya selalu menulis tentang berbagai hal yang telah saya pelajari)					

☺ Thank you very much for your participation ☺

UIN SUSKA RIAU



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

# Appendix 5

## Instrument of Writing Skill in Recount Text

UIN SUSKA RIAU



## RESEARCH INSTRUMENT

### WRITING TEST

**Direction**

**Instruction**

1. This test is for a scientific research only.
  2. There is no effect on the score of your English subject.
  3. Thank you for your participation in doing this test.
1. Write down your name and your class on the provided answer sheet!
  2. Write down a simple recount text about your personal experience which consists of its generic structure and language features !

**Name**

**Class**

© Hak Cipta Milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sulthan Syarif Kasim Riau

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. pengutipan harus untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengutipkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

# Appendix 6

## Students' Scores in Research

UIN SUSKA RIAU



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Nama Responden	Nomor Butir																	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
1	Student 1	5	4	4	4	4	2	4	4	5	5	4	5	4	2	5	5	5	4
2	Student 2	4	4	4	5	3	1	4	3	5	4	3	4	4	4	4	4	3	4
3	Student 3	5	4	5	4	5	1	3	5	4	5	4	5	4	5	4	4	4	5
4	Student 4	4	5	3	3	5	3	4	4	5	3	4	5	4	4	3	4	5	5
5	Student 5	5	4	5	4	5	1	3	4	5	4	5	4	5	4	5	4	3	4
6	Student 6	4	4	3	4	4	2	3	4	3	5	4	4	5	5	3	4	4	4
7	Student 7	4	4	3	4	5	1	4	3	4	5	4	5	4	4	5	5	3	4
8	Student 8	5	4	4	3	4	1	5	3	5	4	5	3	4	5	3	5	3	5
9	Student 9	5	5	4	4	5	2	5	4	5	4	5	3	5	4	5	5	4	5
10	Student 10	5	5	5	5	5	1	4	4	4	5	4	4	5	4	5	4	5	4
11	Student 11	5	4	5	4	4	1	4	5	4	5	5	3	4	4	4	4	5	4
12	Student 12	4	4	5	4	4	1	4	5	4	5	4	4	4	3	4	5	3	4
13	Student 13	5	5	5	4	5	1	4	5	3	5	4	5	4	4	5	4	5	4
14	Student 14	5	5	5	5	4	1	5	5	5	5	4	4	4	5	4	4	5	4
15	Student 15	4	5	4	5	5	2	5	4	5	5	5	4	5	5	5	4	5	4
16	Student 16	5	4	4	5	5	1	5	4	4	4	4	4	4	3	4	5	5	4
17	Student 17	5	4	5	4	5	1	4	5	4	5	4	4	4	5	4	4	5	4
18	Student 18	4	4	5	4	4	2	5	5	4	4	4	4	3	5	4	5	4	3
19	Student 19	4	5	4	4	4	1	5	5	5	4	3	4	5	5	4	5	3	4
20	Student 20	4	4	4	4	5	1	4	5	4	5	4	4	4	4	4	5	4	4
21	Student 21	4	5	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	4	4
22	Student 22	4	4	4	4	4	1	5	4	4	4	4	4	5	4	4	4	5	4
23	Student 23	4	4	5	5	5	1	5	4	5	4	4	4	5	4	5	5	5	4
24	Student 24	4	4	4	5	4	4	5	5	4	4	3	1	3	3	4	4	3	3
25	Student 25	4	5	4	5	5	1	4	5	5	5	4	4	4	4	5	5	5	4
26	Student 26	4	5	4	5	5	1	5	5	4	4	4	4	5	5	4	5	4	4
27	Student 27	5	5	5	5	5	1	2	4	5	5	3	5	3	5	5	5	5	5
28	Student 28	4	5	5	4	5	1	5	4	4	5	4	4	5	4	5	4	5	4
29	Student 29	5	5	5	4	5	4	3	4	5	4	5	4	5	4	4	4	5	5
30	Student 30	5	5	5	5	5	1	4	4	4	4	4	5	5	4	5	5	5	4



### The Students' Writing Score

N	Nama	Aspects of Writing					Total
		Content	Organization	Vocabulary	Language Use	Mechanics	
1	Student 1	27	18	18	18	4	85
2	Student 2	22	14	14	18	4	72
3	Student 3	27	18	18	22	5	90
4	Student 4	24	15	15	18	4	76
5	Student 5	27	18	18	22	5	90
6	Student 6	22	17	15	17	3	74
7	Student 7	23	15	15	21	4	78
8	Student 8	24	15	15	20	5	79
9	Student 9	22	14	14	19	4	73
10	Student 10	27	18	18	22	5	90
11	Student 11	23	15	15	19	4	76
12	Student 12	22	17	15	18	4	76
13	Student 13	27	18	18	18	4	86
14	Student 14	27	18	18	22	5	90
15	Student 15	27	18	18	22	5	90
16	Student 16	24	16	14	21	4	79
17	Student 17	22	15	14	18	5	74
18	Student 18	24	15	15	19	4	77
19	Student 19	22	14	14	18	4	72
20	Student 20	21	13	13	18	4	69
21	Student 21	26	17	17	18	4	82
22	Student 22	23	16	15	18	4	76
23	Student 23	27	18	18	21	4	88
24	Student 24	24	15	16	18	4	77
25	Student 25	27	18	17	16	4	82
26	Student 26	26	17	17	16	4	80
27	Student 27	27	18	14	18	4	81
28	Student 28	22	14	13	17	3	69
29	Student 29	26	17	17	18	4	82
30	Student 30	21	13	13	17	3	67

Rater I

Rizki Amelia, M.Pd.  
NIP.130210009

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

The Students' Writing Score

No	Name	Aspect of Writing					Total
		Content	Organization	Vocabulary	Language Use	Mechanics	
1	Student 1	24	17	18	18	4	81
2	Student 2	22	14	14	17	3	70
3	Student 3	25	19	17	18	4	83
4	Student 4	19	16	18	17	3	73
5	Student 5	27	18	17	16	4	82
6	Student 6	24	15	15	18	3	75
7	Student 7	23	16	15	17	3	74
8	Student 8	27	16	15	16	3	77
9	Student 9	22	15	18	17	3	75
10	Student 10	27	18	16	18	3	82
11	Student 11	23	16	18	15	3	75
12	Student 12	22	16	14	17	3	72
13	Student 13	26	17	16	18	4	81
14	Student 14	27	18	18	17	4	84
15	Student 15	26	17	17	18	4	82
16	Student 16	22	17	16	18	3	76
17	Student 17	23	15	17	16	4	75
18	Student 18	21	15	14	18	3	71
19	Student 19	18	12	13	18	3	64
20	Student 20	17	14	10	16	3	60
21	Student 21	25	16	16	18	3	78
22	Student 22	24	14	17	17	3	75
23	Student 23	22	14	15	18	4	73
24	Student 24	23	14	13	17	3	70
25	Student 25	26	17	16	17	4	80
26	Student 26	27	18	18	21	4	88
27	Student 27	26	17	17	21	4	85
28	Student 28	21	15	14	17	4	71
29	Student 29	25	16	15	16	3	75
30	Student 30	18	18	10	16	3	65

Rater II

Idham Syahputra, SS, M.Ed.  
NIP.198212262009121004



## TOTAL MEAN SCORE 2 RATER OF WRITING SKILL TEST (RECOUNT TEXT)

Rater 1	Rater 2	Total Score	Mean Score
81	85	166	83
70	72	142	71
83	90	173	87
73	76	149	75
82	90	172	86
75	74	149	75
74	78	152	76
77	79	156	78
75	73	148	74
82	90	172	86
75	76	151	76
72	76	148	74
81	86	167	84
84	90	174	87
82	90	172	86
76	79	155	78
75	74	149	75
71	77	148	74
64	72	136	68
60	69	129	65
78	82	160	80
75	76	151	76
73	88	161	81
70	77	147	74
80	82	162	81
88	80	168	84
85	81	166	83
71	69	140	70
75	82	157	79
65	67	132	66

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

# Appendix 7

## Decision Letters of Supervisor

UIN SUSKA RIAU





UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak\_uinsuska@yahoo.co.id

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Un.04/F.II.4/PP.00.9/8214/2018

Pekanbaru, 30 April 2018

Biasa

Pembimbing Skripsi

Kepada

Yth.

1. Idham Syahputra, SS, M.Ed (Pembimbing 1)
2. Kurnia Budiyaniti, S.Pd, M.Pd (Pembimbing 2)

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau  
Pekanbaru

Assalamu'alaikum warhamatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : NURZILA  
NIM : 11513200226  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris  
Judul : The Correlation between Students' Attitudes in Teachers' Error Correction  
And Their Writing Skill at State Senior High School 1 Salo  
Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Inggris dan dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terimakasih.

Wassalam  
an. Dekan  
Wakil Dekan I

Dr. H. Kusnadi, M.Pd.  
NIP. 19671212 199503 1 001



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
كلية التربية والتعليم  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
Fax. (0761) 561647 Web: www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: effak\_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un 04/F.II.4/PP.00.9/2463/2019  
Sifat : Biasa  
Lamp. : -  
Hal : *Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)*

Pekanbaru, 07 Februari 2019

Kepada  
Yth

1. Idham Syahputra, SS, M.Ed  
2. Kurnia Budiyan, S.Pd., M.Pd  
Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau  
Pekanbaru

*Assalamu'alaikum warhamatullahi wabarakatuh*

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : NURZILA

NIM : 11513200226

Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris

Judul : THE CORRELATION BETWEEN STUDENTS' ATTITUDES IN  
TEACHERS' ERROR CORRECTION AND THEIR WRITING SKILL AT  
STATE SENIOR HIGH SCHOOL 1 SALO

Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Inggris dan dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

Wassalam  
an. Dekan

Wakil Dekan I



Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag  
NIP. 19660924 199503 1 002

busan :

Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU -  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No 156 Km. 18 Tampung Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
Fax. (0761) 561647 Web: www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftk\_uinsuska@yahoo.co.id

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Nomor : Un.04/F.JI.4/PP.00.9/11411/2019  
Sifat : Biasa  
Temp. : -  
Hal : *Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)*

Pekanbaru, 29 Juli 2019

Kepada  
Yth. Idham Syahputra, SS, M.Ed  
Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau  
Pekanbaru

*Assalamu 'alaikum warhamatullahi wabarakatuh*

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : NURZILA  
NIM : 11513200226  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris  
Judul : THE CORRELATION BETWEEN STUDENTS' ATTITUDES IN  
TEACHERS' ERROR CORRECTION AND THEIR WRITING SKILL AT  
STATE SENIOR HIGH SCHOOL 1 SALO  
Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Inggris dan dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

Wassalam  
an. Dekan  
Wakil Dekan I

Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag  
NIP. 19660924 199503 1 002

Disahkan :  
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



# Appendix 8

## Thesis Guidance Activity

UIN SUSKA RIAU



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA  
SKRIPSI MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing : *Proposal*
  - a. Seminar usul Penelitian :
  - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : *Idham Syahputra, SS, MEd*
  - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : *198212262009121004*
3. Nama Mahasiswa : *NUR ZILA*
4. Nomor Induk Mahasiswa : *11513200226*
5. Kegiatan : *Bimbingan Proposal*

Nc	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1	26 Januari 2019	Problem	<i>KS</i>	
2	26 Januari 2019	Chapter I	<i>KS</i>	
3	13 Februari 2019	Chapter II	<i>KS</i>	
4	13 Februari 2019	Chapter III	<i>KS</i>	
5	18 Februari 2019	Proposal Approved	<i>KS</i>	

Pekanbaru, 18 Februari 2019  
Pembimbing,

*[Signature]*  
Idham Syahputra, M.Ed  
NIP. 198212262009121004

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0781) 7077307 Fax. (0781) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA  
SKRIPSI MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing : Proposal
  - a. Seminar usul Penelitian :
  - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Kurnia Budiyanti, M. Pd
  - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 130 117 076
3. Nama Mahasiswa : NURZILA
4. Nomor Induk Mahasiswa : 11513200226
5. Kegiatan : Bimbingan Proposal

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1.	19/2 2019	chapter II	Yowas	
2.	20/2 2019	chapter III	Yowas	
3.	21/2 2019	Sampling	Yowas	
4.	26/2 2019	Sampling, blue print, instrument	Yowas	
5.	22/2 2019	ACC	Yowas	

Pekanbaru, 27-2-2019  
Pembimbing,

*Yowas*  
Kurnia Budiyanti, M. Pd  
NIK 130 117 076

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA  
SKRIPSI MAHASISWA

1. Jenis yang dibimbing : Skripsi
  - a. Seminar usul Penelitian :
  - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Idham Syahputra, SS, M.Ed
  - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 19821226 200912 1004
3. Nama Mahasiswa : NURZILA
4. Nomor Induk Mahasiswa : 11513200226
5. Kegiatan : Bimbingan Skripsi

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1		Chapter 4		
2		Revision Chapter 4, language problem		
3		Chapter 5		
4		Suggestion, references		
5		Abstract		
6		List of content, table, chart, language problem		
7	19 Juli 2019	Approved for Munawaroh		

Pekanbaru, 19 Juli 2019  
Pembimbing

Idham Syahputra, M.Ed  
NIP.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**

كلية التربية والتعاليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Alamat : Jl. H. R. Soebrandt Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA  
SKRIPSI MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing : Skripsi
  - a. Seminar usul Penelitian :
  - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Kurnia Budiyantri, M.Pd
  - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 130 117 076
3. Nama Mahasiswa : NURILHA
4. Nomor Induk Mahasiswa : 11513200226
5. Kegiatan : Bimbingan Skripsi

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1	27/7 2019	Abstract, chapter 4,	Ywaz	
2	29/7 2019	Abstract, chapter 5	Ywaz	
3	30/7 2019	Data analysis, language problem	Ywaz	
4	31/7 2019	Acc	Ywaz	

Pekanbaru, 31-7-2019  
Pembimbing,

Ywaz  
Kurnia Budiyantri, M.Pd  
NIP.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

# Appendix 9

## Research Letters

UIN SUSKA RIAU





UIN SUSKA RIAU

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrandt No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftar\_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/3841/2019  
Sifat : Biasa  
Temp. : -  
Hal : **Mohon Izin Melakukan PraRiset**

Pekanbaru, 28 Februari 2019

Kepada  
Yth. Kepala Sekolah  
SMA NEGERI 1 SALO  
di  
Tempat

*Assalamu'alaikum warhamatullahi wabarakatuh*

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : NURZILA  
NIM : 11513200226  
Semester/Tahun : VIII (Delapan)/ 2019  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

an. Dekan

Wakil Dekan III



Dr. Drs. Nursalim, M.Pd  
NIP. 19660410 199303 1 005

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH PROVINSI RIAU  
DINAS PENDIDIKAN

**SEKOLAH MENENGAH ATAS (SMA) NEGERI 1 SALO**

Jl. Stasiun Salo Timur Kec. Salo Kab. Kampar Telp/HP 085278444999

Email: sman1.salo@gmail.com Kode Pos 28451

NSS : 302240631001

AKREDITASI BAN/SM : A

NPSN : 10400347



**SURAT KETERANGAN IZIN MELAKSANAKAN RISET**

Nomor : 420.2/SMAN 1/2019/ 250

Kepala Sekolah Menengah Atas (SMA) Negeri 1 Salo Kecamatan Salo Kabupaten Kampar dengan ini memberikan rekomendasi kepada :

Nama : **NURZILA**  
NIM : 11513200226  
Prodi : S1 / PENDIDIKAN BHS.INGGRIS  
Universitas : UIN SUSKA RIAU  
Judul : **THE CORRELATION BETWEEN STUDENTS' ATTITUDES IN TEACHERS' ERROR CORRECTION AND THEIR WRITING SKILL AT STATE SENIOR HIGH SCHOOL 1 SALO.**

Bahwa nama tersebut di atas mau melaksanakan Riset pada tanggal 02 Mei 2019 di SMAN 1 Salo guna mendapatkan data yang berhubungan dengan Penelitiannya dengan Judul Penelitian **"The Correlation Between Students' Attitudes in Teachers' Error Correction and Their Writing Skill at State Senior High School 1 Salo"**.

Demikianlah Surat Keterangan ini kami buat agar dapat dipergunakan seperlunya.

Dikeluarkan di : Salo  
Pada Tanggal : 9 April 2019  
Kepala Sekolah



Drs. H. M. JALIL

NIP. 19500404 198603 1 006

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyedukan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengutip dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





UIN SUSKA RIAU

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrandas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp (0761) 561647  
Fax (0761) 561647 Web: www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak\_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/6862/2019  
Sifat : Biasa  
Lamp. : 1 (Satu) Proposal  
Hal : *Mohon Izin Melakukan Riset*

Pekanbaru, 24 April 2019 M

Kepada  
Yth. Gubernur Riau  
Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu  
Satu Pintu  
Provinsi Riau  
Di Pekanbaru

*Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh*

Rector Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : NURZILA  
NIM : 11513200226  
Semester/Tahun : VIII (Delapan)/ 2019  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : THE CORRELATION BETWEEN STUDENTS' ATTITUDES IN TEACHERS' ERROR CORRECTION AND THEIR WRITING SKILL AT STATE SENIOR HIGH SCHOOL 1 SALO  
Lokasi Penelitian : SMAN 1 SALO  
Waktu Penelitian : 3 Bulan (24 April 2019 s.d 24 Juli 2019)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Rektor  
Dekan

H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag.  
NIP.19740704 199803 1 001

Tembusan :  
Rektor UIN Suska Riau

1. Untuk mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengutip dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyedukan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**PEMERINTAH PROVINSI RIAU**  
**DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU**

Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau  
 Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 **PEKANBARU**  
 Email : [dpmtsp@riau.go.id](mailto:dpmtsp@riau.go.id)

**REKOMENDASI**

Nomor : 503/DPMTSP/NON IZIN-RISET/22081  
 TENTANG

**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET  
 DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**



182010

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : **DEKAN FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU**, Nomor : **Un.04/F.II/PP.00.9/6862/2019** Tanggal **24 April 2019**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

- |                      |   |
|----------------------|---|
| 1. Nama              | : NURZILA   |
| 2. NIM / KTP         | : 11513200226   |
| 3. Program Studi     | : PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS   |
| 4. Jenjang           | : S1  |
| 5. Alamat            | : PEKANBARU   |
| 6. Judul Penelitian  | : <b>THE CORRELATION BETWEEN STUDENTS' ATTITUDES IN TEACHERS' ERROR CORRECTION AND THEIR WRITING SKILL AT STATE SENIOR HIGH SCHOOL 1 SALO</b> |
| 7. Lokasi Penelitian | : SMAN 1 SALO   |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru  
 Pada Tanggal : 25 April 2019



**Tembusan :**

**Disampaikan Kepada Yth :**

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Kepala Dinas Pendidikan Provinsi Riau
3. DEKAN FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan



# PEMERINTAH PROVINSI RIAU DINAS PENDIDIKAN

JALAN CUT NYAK DIEN NO. 3 TELP. 22552/21553  
PEKANBARU

Pekanbaru, 30 APR 2019

No : 800/Disdik/1.3/2019/5836  
Sifat : Biasa  
Lampiran :  
Hal : Izin Riset / Penelitian

Kepada  
Yth. Kepala SMAN 1 Salo

di-  
Tempat

Berkenaan dengan Surat Rekomendasi dari Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau Nomor : 503/DPMTSP/NON IZIN-RISET/22081 Tanggal 25 April 2019 Perihal Pelaksanaan Izin Riset, dengan ini disampaikan bahwa:

Nama : NURZILA  
NIM : 11513200226  
Program Studi : PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS  
Jenjang : S1  
Alamat : PEKANBARU  
Judul Penelitian : THE CORRELATION BETWEEN STUDENTS' ATTITUDES IN TEACHERS' ERROR CORRECTION AND THEIR WRITING SKILL AT STATE SENIOR HIGH SCHOOL 1 SALO

Lokasi Penelitian : SMA NEGERI 1 SALO

Dengan ini disampaikan hal-hal sebagai berikut :

1. Untuk dapat memberikan yang bersangkutan berbagai informasi dan data yang diperlukan untuk penelitian
2. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan dan memaksakan kehendak yang tidak ada hubungan dengan kegiatan ini.
3. Adapun Surat Izin Penelitian ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini dibuat.

Demikian disampaikan, atas perhatian diucapkan terima kasih.

An. KEPALA DINAS PENDIDIKAN



Tembusan:  
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

1. Diarahkan mengungkap sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa memenciumkan dan menyedukan sumber;  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





1. Uruturun mengurut sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyedukan sumber.
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH PROVINSI RIAU  
**DINAS PENDIDIKAN**  
**SEKOLAH MENENGAH ATAS (SMA) NEGERI 1 SALO**

Jl. Stanum Salo Timur Kec. Salo Kab. Kampar Telp/HP 085278444999

Email: [smn1.salo@gmail.com](mailto:smn1.salo@gmail.com) Kode Pos 28451

NSS : 302240631001

AKREDITASI BAN/SM : A

NPSN : 10400347



**SURAT KETERANGAN TELAH MELAKSANAKAN RISET**

Nomor : 420.2/SMAN 1/2019/ 265

Kepala Sekolah Menengah Atas (SMA) Negeri 1 Salo Kecamatan Salo Kabupaten Kampar dengan ini memberikan rekomendasi kepada :

Nama : **NURZILA**  
 NIM : 11513200226  
 Prodi : **S1 / PENDIDIKAN BHS.INGGRIS**  
 Universitas : **UIN SUSKA RIAU**  
 Judul : **THE CORRELATION BETWEEN STUDENTS' ATTITUDES IN TEACHERS' ERROR CORRECTION AND THEIR WRITING SKILL AT STATE SENIOR HIGH SCHOOL 1 SALO.**

Bahwa nama nama tersebut di atas telah melaksanakan Riset pada tanggal 02 Mei 2019 di SMAN 1 Salo guna mendapatkan data yang berhubungan dengan Penelitiannya dengan Judul Penelitian **"The Correlation Between Students' Attitudes in Teachers' Error Correction and Their Writing Skill at State Senior High School 1 Salo"**.

Demikianlah Surat Keterangan ini kami buat agar dapat dipergunakan sepertiunya.

Dikeluarkan di : Salo  
 Pada Tanggal : 04 Mei 2019

Kepala Sekolah



**Drs. ABD JALIL**

NIP. 198603 1 006





1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### NOTA PERBAIKAN SKRIPSI

Hari/ Tanggal : Selasa/10 September 2019 Pukul : 13.00 – 17.00  
 Dewan Penguji :  
 Penguji I : Dr. Bukhori, S.Pd., M.Pd.  
 Penguji II : Nurdiana, S.Pd.I., M.Pd.  
 Penguji III : Rizki Fiprinita, M.Pd.  
 Penguji IV : Roswati, M.Pd.  
 Nama Kandidat : Nurzila Nim : 11513200226  
 Perbaikan : Skripsi

- There is no category of students' attitudes
- Revise the operational concept
- Revise the writing rubric
- Revise the Questionnaire related to students' attitudes toward teachers' error correction.

Lama perbaikan : 1 (satu) bulan sejak tanggal ujian  
 Catatan untuk pemeriksaan setelah diperbaiki :

Telah diperiksa dan disetujui Penguji I : (Dr. Bukhori, S.Pd., M.Pd.)  
 Telah dipeiksa dan disetujui Penguji II : (Nurdiana, S.Pd.I., M.Pd.)  
 Telah diperiksa dan disetujui Penguji III : (Rizki Fiprinita, M.Pd.)  
 Telah diperiksa dan disetujui Penguji IV : (Roswati, M.Pd.)

Ketika perbaikan skripsi yang dicoret-corek waktu ujian harus dibawa.

Pekanbaru, Selasa / 10 September 2019  
 Penguji II/ Panitia

Nurdiana, S.Pd.I., M.Pd.



## Curriculum Vitae

### PERSONAL INFORMATION



Full Name

Nurzila

Sex

Female

Place, Date of Birth

Pulau Tengah, 13 February, 1997

Nationality

Indonesia

Religion

Islam

City

Bangkinang

Mobile

+6282283339085

E-mail

[nurzila1397@gmail.com](mailto:nurzila1397@gmail.com)

### EDUCATIONAL BACKGROUND

2015 – Present

Undergraduate Students of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau, Pekanbaru, Riau, Indonesia

2012 – 2015

State Senior High School 1 Salo, Kampar, Riau, Indonesia

2009 – 2012

State Junior High School 1 Salo, Kampar, Riau, Indonesia

2003 – 2009

State Elementary School 021 Ganting, Salo Baru, Riau, Indonesia

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.